

مسار الانتاج التلفزيوني

اسم المقرر	معمل الانتاج التلفزيوني	كود المقرر	PTV(300)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد	٣	٦	-
توصيف المقرر يقوم الطالب في هذا المقرر بالتطبيق العملي لكل ما قام بدراسته سابقا عن طريق انتاج البرامج والنشرات الاخبارية ومن خلال ذلك سيقوم الطالب باكتساب مهارة التعامل مع فريق العمل و التغلب على كافة المشكلات التي يمكن ان تواجه اي مرحلة من مراحل الانتاج.			

اسم المقرر	كتابة السيناريو التلفزيوني	كود المقرر	PTV(301)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد			
توصيف المقرر يتعلم الطلاب طرق و اساليب ومراحل كتابة نصوص وسيناريوهات الاشكال المختلفة للاعمال التلفزيونية القصيرة أو الطويلة. وتشمل الاعلانات، والدراما والكوميديا و غيرها. و سيتم ذلك من خلال الشرح و النقاش مع التطبيق العملي في نهاية المقرر.			

اسم المقرر	انتاج الافلام الوثائقية والبرامج التسجيلية	كود المقرر	PTV(302)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد			
توصيف المقرر في هذا المقرر يقوم الطالب باستعراض الأعمال الوثائقية المعاصرة مع التركيز بصفة خاصة على القضايا والموضوعات الرئيسية الحديثة ذات الصلة بمجال تخصصه. كما يتضمن المقرر أهمية الافلام الوثائقية و البرامج التسجيلية ونشأتها وتطورها ودورها في في المتغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية ومراحل الازدهار. وفي نهاية المقرر يطبق الطالب ما قام بدراسته عن طريق انتاج فيلم وثائقي.			

اسم المقرر	الإخراج والمونتاج	كود المقرر	PTV(303)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد			
توصيف المقرر في هذا المقرر يتم التركيز على الإطار النظري والممارسات العملية الراهنة الخاصة ببرامج الإخراج في كل من الإذاعة والتلفزيون. كما يغطي هذا المقرر الأسس الفنية والجمالية والتكتيكات والعمليات المرتبطة بإخراج برامج الإذاعة والتلفزيون يعرض هذا المقرر للطالب إجراءات الإخراج			

التلفزيوني بكاميرا واحدة، والأساليب المستخدمة تحرير اشرطة الفيديو والأساليب التحرير الأخرى المغايرة، بالإضافة إلى المعايير المستخدمة في عالم صناعة الإذاعة والتلفزيون. كما أن الجزء الأساسي والرئيسي في هذا المقرر يتضمن تصوير مشاهد الفيديو وتحريرها	
---	--

اسم المقرر	التدريب الميداني	كود المقرر	PTV(307)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد			
يهدف هذا المقرر إلى إتاحة الفرصة للطالب لتطبيق ما تعلمه من معلومات وأفكار ومفاهيم نظرية، تطبيقاً عملياً، وإكسابه مهارات العمل الاتصالي والإعلامي، وممارسة الوظائف الاتصالية والإعلامية المتعددة داخل المؤسسة وخارجها، وتهيئة الطالب للخروج للحياة العملية وربط الإطار النظري بميدان العمل.			

اسم المقرر	الانتاج التلفزيوني المتقدم	كود المقرر	PTV(304)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد	٣	٢	٢
يدرس الطالب في هذا المقرر دور المنتج بالتفصيل الضروري لجميع أعمال الإنتاج. وبطبيعة الحال سوف يستكشف الطالب في ظل المقرر عملية الإنتاج برمتها بمراحلها الثلاث ابتداء من مرحلة ما قبل الإنتاج (بما في ذلك اختيار مواقع التصوير تأمينها، والتصاريح، واختيار فريق العمل وغيره) وصولاً الى مرحلة ما بعد النتاج وعن طريق تقسيم النص يتعلم الطلاب كيفية التخطيط والحفاظ على الجدول الزمني والميزانية لإنتاجهم.			
اسم المقرر	الإضاءة والتصوير التلفزيوني	كود المقرر	PTV(305)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد	٣	٢	٢
يهدف هذا المقرر الى التعرف على الإضاءة واستخداماتها – أنواع الإضاءة – متطلبات الإضاءة (نظرياً وعملياً)، وضع الكاميرات داخل الاستديو – زوايا وعدسات الكاميرا – طبيعة استديو التلفزيون – مصادر الإضاءة – تطبيقات على كاميرات التلفزيون والدوائر المغلقة والبث المرئي – أنواع قواعد الكاميرا واستخداماتها – كيفية وضع الإضاءة الخاصة بالبرنامج – التنسيق مع العمليات الأخرى أثناء التصوير مثل الصوت والديكور وباقي الأعمال التي تتم قبل وأثناء تصوير العمل لإخراجه في صورته النهائية.			

اسم المقرر	نقد الأفلام والبرامج التلفزيونية	كود المقرر	PTV(306)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد	٣	٢	٢

ويتضمن هذا المقرر دراسة المداخل النقدية التقليدية والحديثة التي تستخدم في نقد الأفلام وتطبيقاتها على التلفزيون، وذلك عن طريق تحليل الأفلام وبرامج التلفزيون من خلال مناهج البحث النقدية .	توصيف المقرر
---	--------------

اسم المقرر	تسويق المنتج التلفزيوني	كود المقرر	PTV(400)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد	٣	٢	٢
توصيف المقرر	يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بمهارات التسويق المختلفة ومهارات تسويق المنتج التلفزيوني، كما يهدف الى تعريف الطالب على اسس الاعلان الفعال وتوظيفه في خدمة تسويق التلفزيوني، بالاضافة الى معرفة اهم استراتيجيات التسويق الاعلامي واهميته للمجتمع، والتعرف على عناصر المزيج للتسويق الاعلامي الذي يمثل فيه المنتج الاعلامي والافكار والاداء التي يجري تسويقها لاستهداف السوق او قطاعات سوقية معينة من المستهلكين لتعزيز السلوك الايجابي في المجتمع.		

اسم المقرر	مشروع التخرج	كود المقرر	PTV(401)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد	٦	١٢	-
توصيف المقرر	يتم تقسيم الطلبة والطالبات إلى مجموعات تحت إشراف إدارة القسم، وتقوم كل مجموعة بالتخطيط للمشروع ثم يقوم أفراد المجموعة باستكمال كافة الخطوات اللازمة لإنتاج عمل تلفزيوني، مثل جمع المادة الإعلامية وتحريرها ومناقشتها وإنتاجها وإخراجها وتصويرها.		

اسم المقرر	انتاج الدراما التلفزيونية	كود المقرر	PTV(403)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد	٣	٢	٢
توصيف المقرر	في ضوء هذا المقرر يتعرض الطلاب إلى تاريخ الدراما، اشكال الدراما التلفزيونية المختلفة ونظرياتها والتعرف على المبادئ الأساسية للإنتاج و الإخراج والتصوير الدرامي. يتناول هذا المقرر ايضا التحديات التي تواجه منتج الدراما التلفزيونية. من خلال سلسلة من المحاضرات والتطبيق العملي عن طريق انتاج و اخراج وتصوير حلقة قصيرة لدراما تلفزيونية، مما يمكن الطالب من التعمق في فحص الأدوات المتاحة للمنتج والتي تساعده في التنفيذ.		

اسم المقرر	اقتصاديات و ادارة الانتاج التلفزيوني	كود المقرر	PTV(405)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد	٣	٢	٢

<p>يتعلم الطالب في هذا المقرر كيفية تسويق البرامج والدراما من خلال وكالات الاعلان والرعاة، كما يتضمن المنهج عمل دراسات جدوى للبرامج التليفزيونية والكيفية التي يتم من خلالها عمل ميزانيات لانتاج البرامج بما يضمن حسن ادارة الموارد المادية والبشرية في اطار منظومة العمل وذلك من خلال التأكيد على دراسة الطالب لكافة اشكال ملكية القنوات التليفزيونية والاذاعية .</p>	توصيف المقرر
--	--------------

اسم المقرر	التصوير الخارجى	كود المقرر	PTV(406)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد	٣	٢	٢
توصيف المقرر	<p>يدرس الطالب الدور الذى يقوم به المصور التليفزيونى على الهواء اثناء تغطية المؤتمرات والحفلات والمباريات والندوات وغيرها فيكتسب مهارات استخدام الكاميرا اثناء التغطية الاعلامية على الهواء مباشرة .</p>		

اسم المقرر	الاستوديو الافتراضى	كود المقرر	PTV(407)
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات العملية	عدد الساعات النظرية
لا يوجد	٣	٢	٢
توصيف المقرر	<p>يستعرض هذا المقرر تحديات التصوير فى الاستوديو الافتراضى واستخدام الشاشة الخضراء كما يقوم الطالب بدراسة وتحليل بعض النماذج و المناقشة و التدريب العملى, حتى يستطيع فى نهاية المقرر انتاج المشروع الخاص به.</p>		