**Publications Template**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| # | Research Title | Field | Abstract | Year of Publication Publishing | Publishing Link “URL” |
| 1 | Creativity and Contemporary Concepts for Designing the Internal Environment of Facilities Light to Solve the Problem of Street Vendors.  Conference Name : The 4th Scientific International Conference – Culture of Liberty in Visual Arts and Architecture – Faculty of Fine Arts , Alexandria University ( Abstract Published Online). | Décor – Interior Architecture | يتناول البحث مشكلة الاسواق العشوائية و الباعة المتجولين حيث انها أهم مسببات مجموعه متداخلة من المشاكل ،فهى تؤثر بالسلب على الحالة اﻷقتصادية و تسبب حالات اﻷزدحام و مشاكل المرور و من الناحيه المعمارية فمعظم اﻷسواق العشوائية تسبب ضياع الهوية التراثيه الخاصة بالمباني المحيطة و القضاء على الابداع البصري الخاص بها ، فتم التطرق لتطور ظهور الاسواق العشوائية فهي نتيجة لظهور ما سمى بالاسواق الشعبية و مع استيلاء اصحاب المحلات على مناطق مجاوره بشكل غير قانوني و غياب الرقابه تحولت لمنطقه اسواق عشوائية ،و مع زياده الازدحام بها اتجهه بعض من الباعه للخروج ليتحول لبائع متجول غير ثابت في مكان و قد ينتقل مجموعه من الباعه المتجولين لأماكن جديدة خالية من الأسواق و يتحول تصنيفهم من بائع متجول الى بائع بسوق عشوائي. فالسوق العشوائي يعني عدم امتلاك العاملين به اي اوراق رسمية تثبت امتلاكهم المكان . و تم ذكر اسباب ظهور المشكله. كذلك تم ذكر الحلول التقليدية مثل توفير محلات تتناسب مع حالتهم الاقتصادية و لكن حاليا لتوفير محل في اي مبنى معماري يحتاج مقابل باهظ الثمن لا يستطيع اي بائع متجول دفع ثمنها ، وهنا يأتى دور الوحدات الانشائية الخفيفة و التي يستلزم لإنشاؤها دراسة المفاهيم التصميمة المعاصرة ، حيث ذكر مميزاتها من قله التكلفه و مرونة الحيز و إمكانية الحذف و الاضافه ، كذلك قدرتها على التكييف مع البيئة المحطيه و امكانية الحفاظ على الهوية التراثية و عملها على تحويل المناطق العشوائية الى مناطق تتتميز بالابداع في تصميمها بفضل الثورة الهائلة في مجال التصنيع الرقمي مما يسمح بالتشكيل في الوحدات داخليا و خارجيا بسهولة و التطرق لأنواعها.  و في النهاية تم دراسة التطرق لاستخدام هذه الوحدات لحل أزمة الباعة المتجولين و الأسواق العشوائية باستخدام الوحدات الانشائية القابلة للطي و الفك و التركيب و كذلك المتنقلة كما تم التعرض لحلول مختلفة داخليا و خارجيا للوحدات و كذلك تم ذكر اهم المشكلات الخاصة بتلك الحلول و كيفية التغلب عليها ... | 2014 |  |
| 2 | Service Learning Experience Application in Interior Architecture for Undergraduates.  Journal & Conference Name : ICERI2015 Proceedings,2015 ( 8th International Conference of Education , Research and Innovation) ICERI – Seville, Spain . ISSN 2340-1095 | Décor – Interior Architecture – Service Learning | This paper, presents a study of undergraduate students' projects, as a form of service learning experimental study, which is the practice of incorporating community service into the academic curriculum. Where undergraduate students in Pharos University, Faculty of Arts and Design ,Interior Design and Furniture department, 8th semester ,academic year: spring 2014/2015, were asked to redesign and renovate" Alexandria university faculty members club", after having lectures concerning multipurpose spaces concepts, and learning how to solve spaces of integrating and overlapping functions.  Implementing what have been studied before on the given project by applying the design process steps and procedures, and presenting plans, sections, execution drawings and perspectives; these projects were evaluated by three different aspects : professionally by internal and external committees and  finally the students feedback on the whole experience .  As a result a mutually beneficial partnership arises for both students and society, while developing the students’ skills to plan, implement, evaluate and solve design problems as a sort of breaking the barriers between the students and labour market to prepare them for their practical life. | 2015 | https://library.iated.org/view/ALI2015SER |
| 3 | Paper Title: Innovation in The Design of Lightweight Units as a way to Solve Interior Design Problems.  Journal and Conference Name: International Design Journal (IDJ) ISSN 2030-9640 . The 4th International Conference of The Faculty of Applied Arts, Helwan University. | Décor – Interior Architecture | Through the life cycle of any building many developments and changes take place for example economical, social, technological, psychological changes. in addition to the building ’s needs and the expectations of its users leading us to an advanced distinguished architectural solutions . Most of these solutions are carried out by extending and adding spaces in different ways. so that the original space fulfills the requirements and needs of its users . These added extensions can be as simple as a light structural as forming a “tent ” or it can be as sort of adding block equivalent to the original building or maybe exceeding it in size. In this paper the lightweight units , types and standards has been studied as a sort of permanent or temporary extension . Moreover a set of design problems has been monitored which can be solved by using lightweight units. Through studying different types of extensions as adding extensions to historical building and the impact of the addition on its architectural style. The idea of the integration between the original building and the added units is a must to make sure that the building will be able to fulfill the user ’s needs, moreover the link between lightweight unit ’s interior design and exterior is extremely necessary, as we can ’t solve the interior design problems without taking into consideration the architectural envelope. Flexibility in design was discussed as one of the most important lightweight unit ’s design standard. Also Digital design and fabrication is a main aspect of the study as forms are influenced by digital technologies through the design , fabrication process and material studies , where the Digital methodology helps to enhance generative and per formative processes. It creates forms, that were impossible to be generated or fabricated before. | 2016 | <https://www.faa-design.com/conf/pdf/108s.pdf>  <https://www.faa-design.com/conf/papers.htm>  (paper no.108) |
| 4 | Paper Title: Environmental’s Design Role in the Reviving and Preserving of Architectural Heritage – Case Study ( Catacombs of Kom El Shoqafa )  Journal Name : Procedia – Social and Behavioral Sciences,2015 ( Science Direct ) ELSEVIER. ISSN 1877-0428 . | Décor – Interior Architecture | The catacombs of Kom el Shoqafa (meaning “Mound of Shards”) is a historical archaeological site located in Alexandria, Egypt and is well-considered as one of the Seven Wonders of the Middle Ages. This paper is based on a case study, tries to highlight the concept of integrating environmental interior and graphical design methodologies in preserving the architectural heritage and emphasizing the role of design, advertising and media in attracting tourists, and how environmental design methodologies can help increase the public awareness to preserve the cultural identity through renovation and revival of the historical sites and conserving them. | 2016 | <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042816307005>  <https://www.researchgate.net/publication/305670153_Environmental%27s_Design_Role_in_the_Reviving_and_Preserving_of_Architectural_Heritage_Case_Study_Catacombs_of_Kom_El_Shoqafa> |
| 5 | Paper Title : Environmental simulation in lightweight structure's design as one of sustainability strategies in architecture. Journal Name : International Journal of Architectural Engineering and Urban Research ISSN 2785-9665 | Décor – Interior Architecture | تعد الطبيعة هي من أهم مصادرالإلهاموالإبداعللإنسان بشكل عام و للمعماري و المصمم الداخلي بشكل خاص فصور أشكال محاكاة و تقليد الطبيعة لا تحصى ، حيث تعد عملية محاكاة الطبيعةمنأهماستراتيجيات الاستدامة في العمارة و عمليات التصميم الداخلي بكل عناصره ، و ذلك من خلالتحقيقإحدىالمحاور التالية ( المعالجة الشكلية– المعالجة الوظيفية–المعالجة التكنولوجية ) أو من خلال الدمج بينهم حيث ان هذه المعالجات الثلاثةأهمنواتج محاكاة احد عناصر الطبيعة حيث تتم نتيجة تفاعل مجموعة من القوى مع الكائن الحي الذي تتم محاكاة سلوكه تجاهإحدى المحفزات و المؤثرات الخارجية حتى تعود طبيعته البيولوجية للتوازن كما هو الحال في تكيف النباتات مع الرطوبة و الجفاف مثلا . فمن خلال البحث سيتم دراسة استراتيجيات محاكاة البيئةمن خلال مرحلتينأساسيتينأولا:إجراء البحوث البيولوجية حول خصائص و سلوك كائن معين تجاه محفز ما ، ثانيا : تحويل النتائجإلىتصميم يحاكي البيئة و يتفاعل معها بنفس سلوك الكائن الذي تم دراسته بيولوجيا . فيهدف البحث لدراسةإمكانيةمحاكاة الطبيعة و تقليدها كأحد استراتيجيات الاستدامة من خلال تطبيقاتها علىالمنشاتخفيفة الوزن لما لها من دور فعال و سريع في القضاء على العديد من المشكلات وأهماالمشكلات البيئةالمختلفة و الذي سيتم مناقشتها من خلال البحث ، حيث يعمل البحث على ثلاثة محاورالأول: الاستدامةSustainabilityالثاني : محاكاة البيئةBiomimicryالثالث :المنشات خفيفة الوزنLightweight Structure.حيث تم الدمج بين الثلاثمحاور للتغلب على المشاكل البيئية المختلفة و في نهاية الدراسة تم التوصل لمجموعة من النتائج المتعلقة بالمعالجات المختلفة و أهمية محاكاة الطبيعة للوصول لطريقة يمكن بها الدمج بين الاستدامة البيئية و الاستدامة التكنولوجية في العمارة من خلال الوحدات الإنشائية الخفيفة ، كذلك تم التوصل لدور الوحدات الإنشائية الخفيفة في حل المشاكل البيئية المطروحة من خلال تصميم يحاكي الطبيعة من حيث الشكل و الوظيفة | Conference Date : April 2018  Online publishing Date :December 2020 | Online Link (Journal) : <https://journals.ekb.eg/article_220992.html>  Conference Publishing Link: <https://www.faa-design.com/conf/papers5.html> |
| 6 | Paper Title: Manipulation in the Design Lightweight Structure to Adapt with the Surrounding Environment.  Journal Name : Journal of Arts and Humanities Vol.7 . ISSN 2735-4318 . | Décor – Interior Architecture | |  | | --- | | ظهرت العديد من الاتجاهات المعمارية المستحدثة و بالرغم من اختلاف مدخلات و مخرجات کل نظام و اتجاه تصميمي إلا أن الهدف الرابط بينهم هو تحقيق الراحة لمستخدم المنشأ و تحقيق الاستفادة القصوى من المساحة . تعتمد الدراسة على الربط بين مجموعة من المفاهيم والأسس المتعلقة بالتصميم الداخلي للمنشات خفيفة الوزن و بين فکرة التحوير في التکوين داخليا و خارجيا و ذلک من خلال دراسة مبادئ التحوير الوظيفية و الشکلية وصولا للهدف التصميمي . يوجد رابط بين المنشات خفيفة الوزن و فکرة التحوير  و هي المحاکاة البيئية باتجاهاتها المختلفة ، فمبدأ تصميم المنشات خفيفة الوزن قائم على الفکر التصميمي المستدام  المعتمد على استراتيجيات المحاکاة بمختلف مستوياتها . أما فکرة التحوير في العمارة فالغرض منها الوصول لأفضل وسيلة لبقاء المنشأ حيث يتغير ليتلاءم و يتواءم مع محيطه البيئي و هذه احد أهم مبادئ الاستدامة . فمحور الدراسة الطبيعة و تأثيرها على العناصر السابق ذکرها . من خلال البحث سيتم دراسة مجموعة من المفاهيم المتعلقة بفکرة التحوير مثل التضاد و التناغم و التباين و التناسب و غيرهم . أثرت الثورة التکنولوجية على أشکال إنتاج التصميمات المختلفة وطرق تنفيذ فکرة التحوير هو ما سيتم عرضه في البحث تحقيقا لهدف البحث . للمنشات خفيفة الوزن أنواع عديدة و لکن أکثرها مرونة و تحقيقا لفکرة التحوير المنشات المعاد تدويرها من المخلفات الصناعية کحاويات الشحن و الأنابيب الخرسانية . من خلال البحث سيتم دراسة طرق استجابة الوحدات الخفيفة للمحفزات البيئية المحيطة من خلال تحوير تصميمها . ان المشکلة التي يسعى البحث لحلها هي إيجاد طرق مختلفة لحل المشاکل التصميمية التي تتعرض لها المنشات الخفيفة بالتحوير في عناصره مع تحويل المنشأ لجزء لا يتجزأ من البيئة المحيطة من خلال دراسة المحفزات و طرق الاستجابة . في نهاية البحث تم التوصل لمجموعة من النتائج  و التوصيات المتعلقة بموضوع البحث. | |  | | | 2021 | <https://majs.journals.ekb.eg/article_177043.html> |
| 7 | Paper Title : FLEXIBILITY IN ADMINISTRATIVE SPACES DESIGNING TO OVERCOME THE COVID19 CRISIS.  Conference Name : The Eighth Hybrid International Scientific Conference of the Faculty of Fine Arts, Helwan University in Cairo, under the title “Digital Technology in Architecture, Arts and the Challenges of the Age” | Décor – Interior Architecture | The world now facing many of unprecedented changes, the most important and influential is Covid19’ appearance which not only affected on medical sector, But it directly affects all aspects of life and its main negatives: Threatening many employees’ future with losing their jobs due to the implementation of precautionary measures and rely on electronic channels and virtual world to achieve the principle of spacing to solve the problem of crowding to limit the spread of the virus (Research problem). From here comes the role of the designer in creating responsive and interactive spaces to solve this problem and to protect these workers from losing their jobs. Through research, the role of innovative and flexible designs in overcoming this problem in administrative spaces, as one of the flexibility advantages is to ensure that the design survives disasters, crises and various environmental changes that is what will be reached through the research results | 2021 | <https://dtaa21.conferences.ekb.eg/paper?manu=4429> |
|  |  |  |  |  |  |