

فيروس "كورونا" خطر جديد يهدد المصريين بأمر "كورونا"... هذه الفئات العمرية ممنوعة من السفر إلى السعودية



حذرت مصر فئات من مواطنيها من السفر للسعودية بسبب متلازمة الشرق الأوسط التنفسية "فيروس كورونا" القاتل، وأوضحته وزارة الصحة والسكان في بيان لها أن الفئات التي تدعوها لتجنب السفر إلى السعودية للتعرض والحج هذا العام هي الأطفال أقل من ١٥ عاماً وكبار السن أكثر من ٦٥ عاماً والحوامل وأصحاب الأمراض المزمنة كالأمراض القلبية والسكري والتهنئة وأمراض الكلى وأمراض ضغط الدم.

وقال البيان إن هذه الفئات هي الأكثر عرضة للإصابة بالمرض. وكانت القاهرة قد أعلنت عن أول إصابة بكورونا لديها قبل أسبوع، ويتعلق الأمر بشاب عمره ٢٧ عاماً عاد من السعودية مصاباً بعد أن خالط قريباً له توفي بالمرض، وهو في حالة مستقرة ويعالج في مستشفى بالقاهرة، حسب مسؤول في وزارة الصحة.

وقالت السعودية إن عدد الإصابات بالفيروس تضاعف تقريباً الشهر الماضي، وقد بلغ عدد الإصابات التي أعلن عنها يومى ٢٠ مايو ٢٦ حالة، ومن بين أكثر من ٣٧٠ إصابة أعلن عنها في السعودية توفي ١٠٧ منذ أول ظهور للمرض في المملكة قبل عامين.

وهناك قلق عالمي شديد من انتشار المرض في السعودية التي تستقبل أعداداً كبيرة من المعتمرين خلال رمضان في يوليو المقبل، عن ثمانية الحجج في أكتوبر المقبل.

ورغم أن معظم حالات الإصابة ظهرت في السعودية ودول أخرى في الشرق الأوسط أثار اكتشاف إصابات متفرقة في بريطانيا وألمانيا وفرنسا وإيطاليا وإسبانيا ودول أخرى مخاوف من احتمال انتشار المرض في العالم بواسطة ركاب طائرات مسافرين.

حادة في الجهاز التنفسي، والسعال، والتهاب الرئوي، بالإضافة إلى التهاب في الجهاز التنفسي، فإن فيروس كورونا الشرق الأوسط قد يؤدي إلى فشل الكلى مع احتمال عالي للوفاة خصوصاً لدى المسنين أو من لديهم أمراض مزمنة أو المصابين مناعياً.

العرض في العالم بواسطة ركاب طائرات مسافرين. تؤدي الإصابة بفيروس كورونا الشرق الأوسط في العادة إلى التهاب في الجهاز التنفسي العلوي وبأعراض شبيهة بالإنفلونزا مثل العطاس، والحمى، والتعب، والتهاب في الحلق، وإفرازات مخاطية من الأنف مع ارتفاع درجة الحرارة وأيضاً قد يؤدي إلى إصابة



حوار مع

الأستاذ محمد رجب رئيس مجلس أمناء جامعة فاروس

الأستاذ محمد رجب رئيس مجلس أمناء جامعة فاروس، من هؤلاء الناس الذين تحب أن تكلمهم لأنه يقدم نموذجاً لرجل الاتصال الناجح، والذي يتمتع بالقدرة والقدرة على صناعة النجاح، عندما طرحنا على سفيرته الرغبة في إجراء هذا الحوار، قال وهو يشيحاً: "أنا سعيد جداً بالترحيب بكم لهذا الحديث، واشكركم على اختياركم للمجس، أيا، وأتمنى أن يكون حديث جيد ويجب به الجميع أن شاء الله".

محمد رجب يقول "إن قصة نجاحي هي مجرد نعمة وفضل من الله عز وجل". إن أول كمشي عن النجاح قصة نجاح، فهو مجرد نعمة من الله عز وجل، وإن كان الإنسان عن أي شيء، فمشتي لو سينا محمد صلى الله عليه وسلم عندما يمشي الناس كان دائماً يدعو الله بدعوة " اللهم اجعلني خيراً مما يظنون "، وأنا أتمنى أن يمشي الناس بأنني قد صنعت قصة نجاح بالفعل كما يقول الناس، فهذا النجاح يرجع فضل إلى الله سبحانه وتعالى، فعلمنا أن الإنسان في عمله، وعظمته الله في قدرته على كل شيء، نحن دائماً ما ندعو الله بأن يمشي في الاتجاه الصحيح وأن يمشي علينا نجاحه وأن يمن عليكم بنجاح في المستقبل.

تغطية كاملة من ١٧

جامعة فاروس بالإسكندرية Pharos University in Alexandria

١١ كلية متخصصة ومعدية
من المجلس الأعلى للجامعات المصرية
عضو اتحاد الجامعات العربية
عضو اتحاد الجامعات الأوروبية

كلية الإعلام وفنون الاتصال

تحقق لطلابنا دراسة التخصصات التالية:

- الراديو والتلفزيون
- العلاقات العامة والإعلام
- الصحافة

يتم تدريب طلاب قسم الصحافة على إنتاج النشرات الإخبارية اليومية، والكلمات القصيرة، وجميع النشرات، وفيما من الأهمية والاهتمام، لكي تكون الكلية من إنتاج النشرات الإخبارية والاهتمام.

يتم تدريب طلاب قسم الصحافة على إنتاج النشرات الإخبارية اليومية، والكلمات القصيرة، وجميع النشرات، وفيما من الأهمية والاهتمام، لكي تكون الكلية من إنتاج النشرات الإخبارية والاهتمام.

يتم تدريب طلاب الصحافة العامة والإعلام على إنتاج النشرات الإخبارية اليومية، والكلمات القصيرة، وجميع النشرات، وفيما من الأهمية والاهتمام، لكي تكون الكلية من إنتاج النشرات الإخبارية والاهتمام.

يتم تدريب طلاب الصحافة العامة والإعلام على إنتاج النشرات الإخبارية اليومية، والكلمات القصيرة، وجميع النشرات، وفيما من الأهمية والاهتمام، لكي تكون الكلية من إنتاج النشرات الإخبارية والاهتمام.

يتم تدريب طلاب الصحافة العامة والإعلام على إنتاج النشرات الإخبارية اليومية، والكلمات القصيرة، وجميع النشرات، وفيما من الأهمية والاهتمام، لكي تكون الكلية من إنتاج النشرات الإخبارية والاهتمام.

يتم تدريب طلاب الصحافة العامة والإعلام على إنتاج النشرات الإخبارية اليومية، والكلمات القصيرة، وجميع النشرات، وفيما من الأهمية والاهتمام، لكي تكون الكلية من إنتاج النشرات الإخبارية والاهتمام.



تأهاتى الجبالي " المرأة المصرية لديها فرصة ذهبية لأول مرة في دستور مصر "

تأهاتى محمد الجبالي (٩ نوفمبر ١٩٥٠) هي عضو سابق في المحكمة الدستورية العليا المصرية وأول امرأة مصرية تولى مهمة القضاء في الجبهة المعاصرة، ومارت المرأة المصرية التي احتلت المنصب القضائي الأعلى في تاريخ مصر ولدت امرأة بسيطة من إحدى محافظات شمال مصر (الغربية) حشمت على المركز الخامس على مستوى مصر في شهادة الثانوية العامة ثم دخلت كلية الحقوق جامعة القاهرة وتخرجت منها العام ١٩٧٢.

تغطية كاملة من ٩

مهرجان الأقصر

تأسس مائديلا الذي وضعت مسورة على بوستر مهرجان الأقصر السينما الأفريقية، قال سيد فواد رئيس المهرجان إن الغلاف في البداية كانت الفكرة عبارة عن شكل الفكرة الأفريقية وبداخلها أيقونات معينة أفريقية ومصرية ولكن مع وفاة تيلسون مائديلا فظهر بشي موفيق جدا وأنا أرى إنه نجح جدا في السينما الأفريقية.

تغطية كاملة من ١٢



العرب الكروي علي سواحل بلاد السامبا

ستتأهل سوريا في هذا التقرير الجديد من الصراع المستمر بين الدول البرغاثي الموانع الهامة كالتقوى المرحلة للبطولة، كريستيانو رونالدو، وميسي البرغاثي وهل ستكون بلجيكا هي المصان الأسود أم الأرجنتيني، لقاء الأخوة الأعداء بين كيب كولومبيا، من مسجس صراع الشباب ماريو بوتاليج وأخيه جيمس للكرة الثانية على التوالي، جوائز الملقب بالمعجزة أو نيمار النجم كما مسجس تقرير عن أبرز اللاعبين من الدال للبرازيل لم من الممكن ظهور نجم آخر ؟ المختارات أو اللاعبين ...

تغطية كاملة من ٢٧



ماجدة الرومي ... كلمات ليست كالكلمات

بعد غياب عن العالم في مصر ١٣ عاما، وقبل الاحتفالية التي اعترفت لها عروس البحر أحببت المطربة اللبنانية ماجدة الرومي خلال الأبيض المتوسط، كان لماجدة مود مع غانيات بقاعة الاحتفالات الكبرى بمكتبة الإسكندرية بحضور وزير السياحة هشام زعزوع والواء طارق المهدي محافظ الإسكندرية وقصص لبنان إسماعيل الخشاب.

تغطية كاملة من ١١

جامعة فاروس بالإسكندرية Pharos University in Alexandria

١١ كلية متخصصة ومعدية
من المجلس الأعلى للجامعات المصرية
عضو اتحاد الجامعات العربية
عضو اتحاد الجامعات الأوروبية

تعلن جامعة فاروس عن فتح باب التسجيل للطلاب للعام الجامعي ٢٠١٤ - ٢٠١٥ لتلك التخصصات التالية:-

- كلية الصيدلة والتصنيع الدوائي
- كلية طب الأسنان
- كلية الهندسة
- كلية العلوم المالية والإدارية
- كلية العلاج الطبيعي
- كلية العلوم الطبية المساعدة
- كلية الدراسات القانونية والمعاملات الدولية
- كلية اللغات والترجمة
- كلية السياحة وإدارة الفنادق
- كلية الإعلام وفنون الاتصال
- كلية الفنون والتصميم

مواعيد العمل يومياً من الساعة ٩ صباحاً حتى الساعة ٤ مساءً (ما عدا الجمعة)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

www.pua.edu.eg
تيلفون 826 / 400 / 200 3877000 (+203)

سم العمل الصحفي بالبحث عن الأخبار والموضوعات في الوصول
المطلوبة في أي دليل تلك البيانات المتفرجون عنها كثيرا ، ولذلك
موتها من البحث عن المتاعب و جرد يشاء نموذج عنها لنقل
من الصحفيين من طلائع الإعلام جامعة قاروس ، وكثرت ، وألغ
أبع موضوعاتهم أي شيلا ، نحن ضلبي في أول دفعة بكتابة الإعلام
والقاهرة : عندما استأجرنا صحيفة جامعة قاروس فقد أعت بعمل
وأمر مع أول وزير لتأهليل ١٩٧١ ، قام رئيسا نائب بعمل أول
أمر مع أول وزير السداد ، وهكذا تقدم صحيفة متى يبعها من خلال
موضوعات تحت الطالاب والجمهور المصري .

[illegible][illegible]

قال الدكتور مختار الهادي، نائب رئيس المركز العربي للدراسات السياسية والإستراتيجية إن زيادة أعداد طلبات الهجرة الإنسانية إلى بريطانيا يمثل شكلاً جديداً من موجة عزل الدكتور محمد مرسى، وما تلاها من أحداث هرب عبد الحكيم من قيادات الجماعة إلى الخارج وأصاب العاروبان أن هرباً أكثر من الجماعة فارتدت إلى بريطانيا وتركها وفطر، مشيراً إلى أن طلبات اللجوء الغلها ستكون من جماعة الإخوان فوفى من العائد قراين في مسندهم في موشتراف، نائب رئيس المركز العربي للدراسات السياسية والإستراتيجية إلى أن حزب بريطانيا تتعمق في أشكلة الجماعة إن يكون له تأثير على طلبات اللجوء، الواسي إلى أن مسند قراين في جماعة الإخوان في أستراليا إلى بريطانيا.

د / أحمد إبراهيم

في التقرير أعلاه، يشير جيس جيمس، الأمين العام للإفغانستانيون، إلى أن «الولايات المتحدة الأمريكية قد وافقت على تمويل برنامجي «السلامة» و«الرفاه» في أفغانستان، وذلك من أجل تعزيز الأمن في البلاد، فضلاً عن تحسين الظروف المعيشية للسكان». كما أكد جيمس أن «الولايات المتحدة الأمريكية قد وافقت أيضاً على تمويل برنامجي «السلامة» و«الرفاه» في أفغانستان، وذلك من أجل تعزيز الأمن في البلاد، فضلاً عن تحسين الظروف المعيشية للسكان».

في ظل سيطرة القوى العظمى على العالم، فإن القوى المتوسطة والصغيرة لا تستطيع أن تتصرف بحرية. إن القوى المتوسطة والصغيرة يجب أن تتعاون مع القوى العظمى لتحقيق أهدافها. إن القوى المتوسطة والصغيرة يجب أن تتعاون مع القوى العظمى لتحقيق أهدافها. إن القوى المتوسطة والصغيرة يجب أن تتعاون مع القوى العظمى لتحقيق أهدافها.

لقد برهنا كيفية سفر الثورة
الشعوب الكبيرة الهائلة في
والتي تلتها في كل من
وقال مركز والناشطة
أفعل أعداء الجبهة
التي لا تلت في
محور دولاً تتصاحف في
التي في المشروع
وأضاف أن بلاده في
من مياه نهر النيل
مسترا إلى أن
والتي في
والتي في
من مياه نهر النيل
مسترا إلى أن
والتي في
والتي في

[illegible][illegible]

باراك واشنطن تسلم إيران في أفغانستان

وجه رئيس الوزراء وزير الدفاع (يمكن وصفه بالـ "مكره") "وجه" إلى أمير المنشآت النووية للجمهور "واحدة"

تجربة إيرانية لم تختلف من "تتمة"

أولاً أظهر رئيسه على وسائل "bring back our"

وهم مؤيد حاد لعرو
الحرير، معتبرا ان «الفتاوى
التي يصدرها المجلس
العلمي» هي «التي
تؤيد موقفنا».

[illegible][illegible]

المستشار احمد الزند :

"هناك من يريد تدمير القضاء المصري لانه الضمانة الحقيقية لاستقرار الوطن"

تهى إبراهيم

في عام ١٩٦٣ اجتمع في مقر محكمة استئناف مصر ٥٩ من رجال القضاء والنيابة العامة ، وانطلقوا على تأسيس نادي القضاء ، ويحتفلون هذه السنة " لتوثيق رابطة الاخاء والتضامن وتسهيل سبل الانتماء والتعارف بين جميع رجال القضاء الاهلى والمهنة " وكان هدفهم الحقيقى إنشاء هذه الرابطة لتصل على

■ من المعروف ان عقائكم بنادي القضاء ترجع الى عشرات السنين ، فما هي هذه المراحل؟

انا افتخر ، اعز بان حداثتي في مجلس ادارة نادي قضاء مصر ترجع الى التأسيسات ، والتي يحددها عدد حضور منتخب مجلس ادارة نادي قضاء مصر منذ ان كنت رئيسا للمحكمة . وكنت الترف بالوصول على احدى الاصوات على الرغم من اني انتمى الى مدينة طنطا ونادي القضاء بها . ولم اكن من المقيمين في القاهرة وهذا الترف الكرمي به رحلتي واستمررت حصوني بالمجلس على فترات لم يقمها سوى اعزتي خارج مصر الى ان تفرقي زملائي بقائهم رئيسا لنادي قضاء مصر بأهلية كبيرة ثم تم إعادة انتخابي دورة اخرى بنسبة الاجماع . ونادي قضاء مصر هي بيتي وجميع اعضاءه الذين يمثلون قضاء مصر الصلابة هم اهل وجميع اعضاءي بجاني في سبلهم.

■ حصلت مدة رئاستكم لنادي القضاء بكثير من الاحداث التاريخية ، فما هي رؤيتكم لهذه الاحداث؟

مرت بمصر كلها احداث جسيمة وخاطرة هذت مستقبلها بالكامل في ظل حكم الاخوان ، والذين لم يكتفوا بذلك واما اودوا القضاء المصري ومعدونه لئلا منه باعتباره الضمانة الحقيقية لاستقرار الوطن والحفاظ على الحريات والمقوق وقد تصدى مجلس ادارة نادي القضاء بأكمله ولست بمفردي لهذه المهمة الشرسة . بل تصدى رجال القضاء المصري جميعا لها خاصة شباب النيابة العامة ، فله كلما مر على جدار القضاء فيخرج من هذا الشعب المصري العظيم لسم على ليل يظلم هذه الاجراء ، فله حارس الشعب والشعب بانيهم ويحدهم.

■ وهل هذا الدور التاريخي لنادي القضاء في ظل رئاستكم يمثل انشافة جديدة لمهام نادي القضاء؟

نادي قضاء مصر عبر تاريخه هو الحارس الامين للشعلة القضائية واستقرار جدار القضاء المصري العظيم ، وكان ينفذ دائما في وجه اي محاولة لتبليد من السلطة القضائية . الا ان ما حدث خلال فترة حكم الاخوان من التفرع والهجوم على السلطة القضائية لم يكن له مثل من قبل . ومن كان دور نادي القضاء اقوي وواضح واستقام بفضل الله وحيد لشعب المصري من حماية السلطة القضائية واخوار هذه الازمة بسلامة الرجال والرجال القرام من رجال القضاء.

■ ومن شجعت الخدمات الاخرى التي يقدمها نادي القضاء لتقما وانظروا في ظل رئاستكم ل ؟

نادي القضاء كان له فضل السبق في التصدي لشروع تعديل قانون السلطة القضائية الذي اذ حكم الاخوان لم يورده . وقد قلنا باعداد مشروع نموذجيا لقانون السلطة القضائية يضمن استقلال القضاء

استقرار تقديم كافة انواع الخدمات الاجتماعية والصحية والرياضية والتفاهية . ليس على مستوى نادي قضاء مصر الام فقط وانما في سائر اندية القضاء الاخرى في مختلف أنحاء البلاد.

ما هو مدى التنسيق بين نادي قضاء مصر والندية القضاء في سائر المحافظات؟

تميز مجلس ادارة نادي قضاء مصر بالحرس على تجميع وتوحيد كافة نادي قضاء مصر الايام مع سائر اعضاء مجلس ادارات اندية القضاء بمختلف المحافظات ، وانما كانت تتم الدعوة لعدد اجتماع موسع لتقرر في الامور الهامة واصدار القرارات فيها . وهناك دائما تنسيق كامل في كافة المجالات.

نادي قضاة مصر عبر تاريخه هو الحارس الامين للسلطة القضائية واستقلال رجال القضاء



سبل لتسيادة رئاسة مجلس ادارة نادي طنطا الرياضي ، فكل اسفلت من هذه التجربة لرئاسة نادي القضاء؟

انا انتمى لمدينة طنطا واعيش فيها واهب كل اعطيا . اما عن نادي طنطا الرياضي فهو الرنة الوحيدة لممارسة النشاط الرياضي والاجتماعي بمدينة طنطا . وقد اجمع اعضاء النادي على ترشيحي رئيسا لنادي امل في تحقيق نبذة حكيمة خلق بها النادي وتاريخه . ولم اكن امك الا الانشطة لرئيسه الكريمي . وبفضل الله شكتت والسادة اعضاء مجلس ادارة النادي في تلك الفترة في احداث طرفة عبر مسيرتي في مشاهدات النادي ونشاطه الاجتماعي والرياضي . ولن يسعني الوقت في الاستمرار لهذا القضاء الا ان مسئلي لن تنقطع بلادي . وقد اسفقت من هذه التجربة في تطوير نادي القضاء التامى بالعموزة . ونادي القضاء البحري بجمعية الاسكندرية . في احداث نقلة نوعية وافيه وخمسة بها . كما اني حرصت على دعم النشاط الرياضي بنادي القضاء وغير ذلك من الامور التي وقت عليها من خلال خبرتي وعلى كريمة لنادي طنطا الرياضي.

"انا على يقين في ان القادم يحمل كل الخير لصر"

ما هو دور نادي قضاء مصر في دعم الحركة القومية للثورة

الاصحاب؟

مجلس ادارة نادي القضاء حرص على العرض على اراء المثقبة القومية لثورة القضاء واهضاء التباينة العامة من خلال طبع اموال الكتب القانونية ، والمشتريات من المؤلفات القومية في كافة المجالات وتوصيها لثورة القضاء . وفي ذات الوقت تاتي المجلس بقديم كافة الخدمات القومية عبر وسائل الاتصال الحديثة من خلال شبكة الانترنت وفي كافة التشرعات والمواثيق بحيث يستطيع القاضى في لحظات معرفة أحدث التشريعات واعكام محكمة النفس في كافة التخصصات القضائية . وقد اشد جميع السادة القضاة بهذا الجهد التميز الذي يقوم عليه مجموعة فاضلة من شيوخ القضاء وشبابه الراغب.

ما هي رؤيتكم لمستقبل مصر في ظل الديمقراطية؟

انا على بين في ان القادم يحمل كل الخير لمصر ان شاء الله وان الله هو جل في تكلل لمجموعة مصر ومن اراد بها سوا الله فسمه الله الا انه ينبغي جميعا ان تنهت في القن والي ما يفيده لنا اخاء الله الوطن وان تكون دائما على يقظة من امرا وان نسمي للعمل بكل جد واجتهاد لتجاوز سائر الصعاب والمعاطر التي تهددنا.

ما نال لثورة لاهضاء اعضاء السلطة القضائية في مصر؟

اقول لهم ان التاريخ والمضمار يشهدان بان في مصر قضاء وهم الذين اراد بهم برة معاقبة المعظم على الارض . وانه لا يمكن بحد من الاثوار تميز القضاء المصري لان الله حارسه والشعب حاميه فارك الله فيكم واعلمكم راسلكم المعسة وحكمكم الله يوما تصيروا للفق والمفكرين.

الجيش نجح فى الحفاظ على مصر متماسكة



نورة الدسوقي

هل يمكن ان تكرر تجربة الترشح للانتخابات البرلمانية

اللقمة؟

ربما اشارك اذا وجدت امكانية للربط بين المشاركة في العمل التنموي والانتخابات البرلمانية واستعادة مساهمة العمل السياسي ، لاني «شخايف» وان ادير ظهوري لمصر.

كيف تنظر الى مواقف القوى المدنية خلال الفترة الاخيرة؟

الحقيقة اني اكتشفت انها مجرد «الافاق» وليس لها علاقة بالتميزات التي ترفعها من ديمقراطية وحقوق انسان وحرية ، بعد ان انصمت لمواقف الراى الواحد والصوت الواحد ووافقت على تعطيل الديمقراطية . علاوة على ان هناك نقدا لوافقت اطراف داخل جبهة الاثافة سارمت على ذلك المبادئ ، وفي رأي ان للتدني الحقيقي هو في بناء ثيار عام للديمقراطية والاحت عمن لديه الرغبة في تاني اجندة تنموية اقتصادية واجتماعية ، واجندة حريات ، ويكون لديه نفس طول لتدافع عما الان . وهذا الثيار لابد ان يعتمد على فواعد الشعب ، وفي العدمه ماها الشيايب بشرط ان يعرفوا ان هذا البناء اذما سلمي لا يخلط بدمى دوات للتمت وانه سيأخذ وقتا لينا شارد . كيف تفسر الشعبية الجارفة لوزير الدفاع المشير عبدالفتاح السيسي؟

بالعجب انك انك انك الازمة الشعبية يجب ان نعتزم . ولا انكر ان هناك امراياا تمشي على الشعب ، لكن اذا بحثنا عن اسباب التعلق به نجد ان هناك مساهمات وعية تم خلقها وبنيها ان المواطنين يشعرون بالخوف وان هناك حاجة لاسادة انتاج صورة المؤسسة القوية المتمثلة في المؤسسة العسكرية امامهم ، ولا يجوز لومهم على ذلك حتى وان كانت خلفهم مميم في الراى ، ويجب ان نعتزم

منا عن الهجوم الذي تعرضت له بشكل شخصي خلال الفترة الماضية؟

حقيقة انا في وضع انساني صعب لعدم قدرتي على السفر لالاولى للقيمين في ألمانيا وشعر بالشتم لاسانيا لاني لا استطيع ان اراهم ، كما كان لمرض ووفاء دائري تكرر لاني سيم ، وبشكل الفترة الماضية از عجت من الشاعات التي تم ترويجها لمجرد اني تحدثت برأى مختلف ، وكان الافضل ان يكون هناك مقابلة صريحة بامحيد.

الوضع الحالي في البلاد يمر بمخاطر وتهديدات غير مسبوقة للأمن القومي



تهى إبراهيم

كيف ترى ما جرى في مصر من احداث خلال الفترة الماضية؟

لا شك ان مصر تمر منذ ثلاث سنوات بطروفي معقدة واستثنائية . فبعد نجاح جماهير الشعب المصري في الالاقعة بحكم الرئيس الاسبق حسني مبارك تعرضت ثورة الشعب الي انكسار حقيقة ليس فقط بوصول جماعة الاخوان المسلمين الي سدة الحكم ، ولكن ايضا بعدما تصير المشهد السياسي والتوري في البلاد مجموعة من التنازعين المرتبطين بظروية الاشتراكية الثورات المتحدة الامريكية وهاجتها الاقيمين . واهضاء الثوار الحقيقيين المتمسكين بوحدة الدولة وثوابت الامن القومي المصري . ذلك فضلا عن حالة اللامبالاة الاملي والقومي الجماعية . وزادت حدة الازمة بعد ثورة ٣٠ يونيو التي خلصت مصر من مسير مثلم تحت حكم الجماعة . فالحقيقة التي وجعتها ثورة الشعب المصري الي المخطط الامريكي كانت كفة باستنهاض القوى المناهضة للدولة المصرية وشهد قراها لرد على تلك الشرارة عبر تكتيكات امنية دعم العنف والقومي في الدولة المصرية . والصنف على الجيش سلاح المعونات وتوجيه ضربات راهية لارهاق اجهزة الامن واسترقاق الافتصاد.

ولقد ترى الوضع الآن؟

الوضع الحالي في البلاد ياتي بمخاطر وتهديدات غير مسبوقة لالاولى القومي المصري . فالاول مرة ربما منذ مئات السنين تصبح حدود مصر الشرقية والغربية والجنوبية جهات قتال جماعية في ذات الوقت ، ولاول مرة منذ عهود التحالف قوي دولة والقيمة على زعزعة الاستقرار والامن في مصر . ولاول مرة تصير تهديدات التباينة والجماعية معا في ان واحد لشعب وحدة الدولة المصرية ومعدونه كبر منظومة القوى المسلحة في الدولة «الجيش» الممارات «الامن الداخلي» وما هي يوز فوجه تلك المخاطر والتهديدات؟

لعل من اهم التكتيكات التي تستخدم حاليًا لاثارة القومي في مصر . هي على حلة من العاء والتنازع بين ثورتى الشعب المصري في ٢٥ يناير و ٣٠ يونيو . وتصوير الاخيرة على انها جاءت ففلا على ٢٥ يناير بشخصيات وافهاها وانهاجها وتكرسها على ما قبل الالاقعة بمبارك . ولا ترك فرصة الا في تشتيت في تلك الالاقع . بدء من الحوات المعارضة مورورا بالاحتاج السياسية ووصول الي القضايا المنظورة اما المحاكم

بعب على المصريين انطلاقا من هذا الرؤية الوطنية فان ضرورة النقلة التاريخية التي تمر بها البلاد توجب على شرفاء الوطن الثوريين المتطوعين ان يجمعوا في اطر عمل موحدة ، يتجاوز كافة الفصائل والسياسيات والمصالح الذاتية ، وان يعملوا معا في الممرور من القلق الحقيق ، وفي الامتثال للقانون الحقيقى وروما وحيد لافاق الثوريين معاً والوطن كله.



أكاديمية الشرطة المصرية تنشر علوم الأمن فى كافة الدول العربية والإفريقية

[illegible][illegible]

المسجون الوطني والوطني
بما تم التخلي عليه
التدريب أم مقومات نجاح
العمل الأممي، وبمضيها إلى
الإنهاء قد تمتعت عدة
الدراسة التي في الجواب
للتدريب الدارسين من
الخلا: الإلقاء بفكره التثقيف
تخصص التثري والتكيف
الواجب التعليمي والبطانية في
المعالجة النفسية والمنظمة
المرجعة المستمرة لاحتفظ

سنت كلية الدراسات العليا
وجوب القانون رقم (٩١) لسنة
١٩٧٧ تحت مسمى (كلية
دراسات العليا والبحوث) ثم
سنة القانون رقم ١٢٩ لسنة
١٩٨٠ وتم تعديل مسمى الكلية
المسمى الحالي (كلية

في العام (الاساس)
الاجتماعية تشكلت على اساس
في مجال ادراك وتعلم
كلية الشريعة لتفريق
على التعامل مع المواطن،
هناك ابعاد اخرى كالتة
تفصيليا في اطار العمل
المشكلة للطلاب، من
الاهتمام بالمتن
وعملات التلاميذ التي تتلخص
من اعضاء هيئة التدريس
والفرق وتوفر طرق التدريس
والاهتمام المتنامية،
وتلك ما يوافق مع نظريات
وتعتمد كل الامور وتاما
من يتكون كل امرى وما
اهتمامه في توفير امان
الطالب على يد مدرسته
وتحارب مع الامور
الفرصة لتتأصل مكانة
العلمية، الدينية، وعاد
منع على من يتكلم عليه في
الاجل والاشهره
لذلك العلاقة بغير
الاستان، واداء التلاميذ
العلمية الخاضع لها ترسيدها،
نظرا لما له من كرات
العلمية باعترافها على
التدريس وشرا على مجال
الاداء كرات التلاميذ
والترقية في المجال
العلمية من خلال التلاميذ
العلمية على التلاميذ
العلمية والفراج واداء
العلمية

الفرجين و شيفات الشرطة في
معرضة البيت الأبيض في
الدراسات العليا في مجالات
الامن والشرطة ؟

تصل السيد وزير الداخلية
بالمباراة على استعدادات لومبي
الاعلام الاممي وحقوق الانسان
اعتبارا من العام الدراسي
٢٠١٤/٢٠١٣ م. بلوم إدارة
الامرات والكوارث بالجامعة
الامريكية.

ثم اقيم برنامجون بين الكلية
الشرطة) كلية الدراسات العليا
(والجامعة الامريكية بالقاهرة
بعد التسمية (الإدارية) بشأن
منه الدراسة بالعلوم إدارة
الامرات والكوارث اعتبارا من
٢٠١٤/٢٠١٣ م.
بالجامعة
الامريكية بالقاهرة . وقد تشكل
مجلس علمي مشترك بين كلية



الصورة ؟
 سابط الداخلية مصرى مثل اى
 مصرى و شخص قصه .. هذا
 بفضل الاعلام
 لماذا أصبحت الاكاديمية مسرحا
 لتسليمه و المحاكمات بعد ان كانت
 قصصه على غرار ظلال ؟
 بسبب كبر مساحته و انها مغزله
 عن العالم و بسبب التأمينات
 الشبهه و الحراس المكفه التى
 توفر لتأمين المحاكمه و تكون
 هناك فصائل كثيره و مكلفه
 نقاش لتأمين الجريمه الموردين
 و ان تم المجهه على اكل وجهه
 تون اى شعب و ثقايت .
 هيه الجزاير

[illegible][illegible]

محاضرة الغربية

[illegible][illegible]

تواصل قوات الجيش الثاني بمحافظة شمال سيناء عملياتها الأمنية والمسلحة على مدى جنوب رفح والشيخ زويد والعرش ، حيث تم اعتقال بعض المتمردين وتدمير عتبات الجيش التي كان يستخدمها الكفاريون كقاعدة للانطلاق من قوات الجيش والشرطة في سيناء ، بالإضافة الى مواصلة عمليات البحث عن الاتفاق مع طوّل الشريط الحدودي مع غزة بالتعاون مع سلاح حرس الحدود ..

[illegible]

وَأَمَّا الفعاليات والندوات "مستمتا" فمن جهة "مصلحة الطلاب والاعتماد على الامراض المعدية التي تنتشر جديدا" صناعة الحياة "مصلحة الأصغر" من جهة أخرى في إطار الفعاليات القيمة العمل التطوعي لنشأ العلاقات الطيبة بين طلبة المدارس "الأصغر" بالمرحوم بله ثم الانتهاء من ترتيب جيل مشروع مستمتا : في نوعه المواظبات على الحياة لحظت الأراض المعدية بالإضافة إلى تقديم الأبحاث في مستصميم من الأراض المعدية والوقاية والحد من انتشارها مع مكافحة العدوى بالمعالمات فيأخذ الدكتور أحمد إبراهيم بوس
كذلك في : المصلحة لعمل على زيارات المدارس والمصاعد والتكثيف من سوية الجهات المسؤولة بالمعالمات حيث تقوم بوجه الطلاب على الحفظ من الأراض المعدية والوقاية بوسائر تقوى على مجموعة من الأبحاث.

[illegible]

بجانب المسلمين القديمة والجديدة عرب مطير ، وطريق غزة
والعراق. في سنة ١٠٠٠ هـ ، أطلق عليه ، وحمل من مدينة البغدادية
التي كانت بمثابة لصل إلى ١٠٠٠ ميل ، من جهات المدينة
والعراق ، وطريق موازي للشرق على البر إلى غزة مع
(مادي).
أصل الكلمة أسبوعاً أن القوي أسبوعاً سيدهد تحت
الضواحي كالمطبخة القديمة الفارسي ، وأصل التطوير بين القديس
الجمهورية ، ٣٠٠ هـ ، والأصل والاسم والتطور إلى
التي كانت بمثابة لصل إلى ١٠٠٠ ميل ، من جهات المدينة
والعراق ، وطريق موازي للشرق على البر إلى غزة مع
(مادي).
أصل الكلمة أسبوعاً أن القوي أسبوعاً سيدهد تحت
الضواحي كالمطبخة القديمة الفارسي ، وأصل التطوير بين القديس
الجمهورية ، ٣٠٠ هـ ، والأصل والاسم والتطور إلى

[illegible][illegible][illegible]

التاكسي الأبيض
مشروع نجح في إضفاء صورة حضارية لشوارع العاصمة



لمسؤولين : الوزارة تدخلت لدعم أصحاب التاكسي الأبيض .. مما كلف الخزانة العامة في المرة الأخيرة ٣٦ مليون

رابطه سائقی تاکسی الأبيض :

في حال التباطؤ في التنفيذ سنواصل التظاهر أمام وزارتي المالية والدفاع

يستمر حصولها على الترخيص أو إلغائه إذا لزم الأمر وبشأن الشكاوى الخاصة بوجود عيوب في بعض السيارات فقد تمت معالجة وزارة الصناعة والتجارة الخارجية في هذا الشأن، وتم تشكيل لجنة بقرار

وزير الصناعة حيث تم
لم بحث الشكاوى، على
تحويل جميع الشكاوى الواردة
يوجد به صناديق بلاستيك،
وتشكلت اللجنة من التوصل
إلى حلول ترضي أصحاب
شركات النسيج المشاركين
في المشروع وتحافظ على
حقوقهم وحول التكتيك في
مسحة لعل مقابل الدعاية التي
يتم سداده لوزارة المالية من
أصحاب النسيج، ولتطلب
تحصيل مقابل الإعلان مباشرة
من الجهات المعنية إلى
صاحب النسيج.

وقال حماد أبو السعود،
صاحب نسيج، في الحكومة
أن لزوج الأقساط من ٢٠

١٠٠٠ ليلة السيرة العاجلة
كان الشكوى من عدم وجود
بعض السيارات الجديدة التي
تسليمها في الشوارع
ووجود عيوب منها على ما
تحتويها شركات السيارات
التي تم توزيعها في الشوارع
شركات رديئة ومسلية إلى
الجهات المختصة وبذلك فقد
اتركت وزارة المالية في
الشوارع سيارات موهلة
ومطلوبة للمواطنين، ما
يترتب عليه إلتزام بعض السيارات
من هذه الشركات على ما
سوف يوجهها الجهات المعنية
والمراقبة التابعة لوزارة
الصناعة والتجارة الخارجية
وذكر البيان أنه إلتزام هذه
الشركات بخفض أسعارها
الجهات المختصة
للتجارة الخارجية، والتي
توصي بعض الشركات بما يقرب من
١٠ آلاف دينار إلتزام هذه
الشركات بأنواعها، وأن
كلها من عدمه، وأن كل
ساحلة للإلتزام وتشتق
الشركات لتخفيضها

المادة الترخيص من أجل
الأدوية التي من شأنها
مسبها أن يكون من شأنه
بما هي مادة الصيد، وكذلك
الترخيص بالآلات أو كما
يجزى في جميع أنواع الترخيص
الترخيص من أجل حركة
بنيته، مع عدم الإخلال بحقوق
ترخيص الشركة القائمة
كإدارة خاصة، وإذا لم يكن
إلا ملك الشركة القائمة
للاطلاع على تطبيق القانون.
في حالة التنازع
شركات القانون وحول
الشك في ما يتعلق بالأدوية
الجبرتي كالتجارب المسبوبة
اللائمة لمكونات الدواء.
وهذا لا يمنع أن يكون
إقراره، يعني الشركة القائمة
الجديدة بما يعادل جميع
الشروط والرسوم الجبرتي
المستحقة على الشركات
المسبوبة من الخارج، مع
التصديق عليه في جميع
الحالات، تاريخه هو ٢٦
مليون جنيه لحوالي ٥
جنيه بموتوسط سن ١٩٨٠

في سنة ٢٠١١م
الأخوة الجديدة من الانسحاب
المعظم، بما لا يرضع من استراتيجيات
سرايت من الخارج، يسع من
المعزول ان يتم من الزوايا
لطيفة فليس من احسب
الكثي وتجنّب الضاعة
والعالة الفكرة و ان الصنيعة
ومن شركات العالم في مصر
شركات العالم في ان كان
واضاف العالم في ان كان
احسب المبلغ برون ان
في انفسه المبلغ برون وانه
بمكتم الحصول على
السرايت بالمراسل افضل
عسول اخره، فكان يسع
عسول اتباع كل الوسائل
والتصوير في السرايت
بمعار افضل من مشروع
وحول ما ان يراي الانسحاب
في مشروع اجلاي يسع ان
التصوير اجلاي في انفسه
يهدد الكثرة اقل في القيد
الصناعة قد سبل اصرار
من ٧/١ من قانون مصر
التي وضعت اجلاي وليس
السبل الوحيد، ان تجسّر ان

[illegible]

طالبات وأربعة سائقي التاكسي
الأبيض، وأربعة المارة،
بسرعة تفقد السيطرة التي
تمتلكها القوات المسلحة
بمستند موقوفات ومخافتات
أقرب أصحاب، ومناشرو
مشروع إهلاك التاكسي،
وهكذا باتت في حال تهاطل
الزوراء في التفتيش بوصول
تظاهر وبمستصوم أمام
وزري المالية والدفاع لحين
تفتيش المباشرة، مؤكداً في
ذات الوقت تقديمه لثور
القوات المسلحة ومبادئه،
من جهته أكد صلاح ضديق
رئيس "الرابطة"
مستفيد من المشروع في أن

[illegible]

الف صاحب تانكي،
كما أن أحد التانكي
استادوا من عباد صندوق
أجلال بعض مركبات النقل
المربعة للتعبئة
الوزارة لتدريبه البعريات
المستعجلة على السيارة
الجديدة نهاية من المستفيد
ويواقع ٨٢٠٠ جنيه للسيارة
في المتوسط، وإعفاء
المركبات المستوردة
لتصنيع السيارات الجديدة
من الضرائب والرسوم
المركبة المستعجلة عنها
يواقع ألف جنيه للسيارة في
المتوسط بجانب تخفيض
قيمة القسط الشهري
المستحق على قرض السيارة
بمبلغ ٥٥٠ جنيهًا مقابل

[illegible]

سلاح جودة:

بمسد عجز الموازنة العامة تبدأ من ترشيد الطائفة وتنتهي بالصناديق الخاصة



تتوقع ان هناك ثورة جيا
مة ؟
مكتف شير (يناير ٢٠١٣)
هناك تخوف في (الشارع
عصرى) سواء (السياسى) او
اقتصادى ؟ بان مصر مقبلة على
فلاس) كما ان (ثورة
جيا)
مة لا محالة في ذلك ... وهذا ما
انه أكثر (السياسى) وكذلك
ععض (الاقتصاديين)
ما يمكننا ان نستفيد من قفلة
بومى اقتصادى ؟
العمل حاليًا على ان تكون
ورصة السن) سواء (الصناعة)
السياسية) في مصر وان يتم
ذلك في اوقات

في يقوم الخبراء العرب في
في الدراسات السطحية والتي تم
نهاية عام 1994
في الان ثمينة منطقة ذات
في اوليها وتحتويها ذلك لوضع
في المستقبلية التي يجب ان تكون
في عليها خلال (في افراق)
في تعاون مع كافة
في وضع كرامة الشروط
في للثروة الوطنية والمصالح
في الوطنية
في طرح كرامة الشروط
في انشائها بين الشركات التي يجب ان
في في هذه العملية. كما ان
في ان الشركات توفير التوظيف
في (في اس ماله) او التوزيع
في وليس من البكوك
في تحت اي سبب
في ان يكون نسبة (50%)
في الاقل من المصلحة في هذا
في من المصلحة
في الشركات المصرية التي يتم تدوير
في الاقتصاد المصري

[illegible]

اقتصادي مصري ومدير مركز
التحليل الاقتصادي بالقاهرة، هو حاصل
شهادة في الاقتصاد الدولي
والعديد من الكتب والمؤلفات العلمية
تدرس في الجامعات المصرية
رئيسة
المركز
التحليل الاقتصادي
والثاني
الفاصل حول الورث.
على عدد جوائز منها
كثيرتيز البريطانية في التحليل
جائزة جمعية الضرائب المصرية و
جمعية المحاسبين القانونيين
رئيسة
جائزة للتحليل الاقتصادي
جودة للتحدث تبصر عن الوضع
بعض
والتي تصدر عن
المؤسسة

في ظلّ هذه الظروف، فإنّ من الضروريّ أن تكون كلّ قرارات الموارد جديده للوزارة
التي تقوم على العمل على زيادة
التألق والتمكّن في جميعه من
منها:

- دعم الصالح
- الاستعداد الماليّ والعقدي -
- مصانع -
- مصانع الحديد -
- مصانع الألمنيوم -

التي كانت الغزاة في حالة تعيّل
تحت إشرافه الإداري والبراني
و(تكميل) إلى جميع البعير العلمي
مما هذا على توفيق (٤٠٠ مليار
دينار) في أن هناك بنود في
التي توفّر للوزارة من الممكن أن يتم
ها واستحداثها من آخرى.

فإنّ هذه المبالغ ٢٠٠٥ في ظلّ وزارة
التي تظلمت عرف باسم
بشليم مشوق عرف باسم
صالح (صالحات)
قدّاه إلى سياسة الوزارة الجديدة
عرفت باسم وزارة رجال الأعمال
والتي في إنشاء مشوق (صالح)

هو
الفراس
على
ألف
التي
والعري
الرجل
الاست
حصل
جامعة
مجنبة
جارية
العنصر
المكتسب
صلاح
الانصاف
له

[illegible]

رزمة الدولار باليد ترجع إلى صندوق
الاجسبي والطفان
الامنى الى بر
المركزى المصرى
بولاية الاحمدي
والأمر كة سيده
استياء خاطئة ل
ملا عن قتل مفلو
من امه الاساب هو
والخبر والقتلة
٢٥ يناير ومع ذلك
قتل في مقرضات
موات فى اسر
الاستمر في يوم
كنا كونا امة
الجنة الامنة
المنظمة العربية

[illegible]

بنك مصر
BANK OF EGYPT

[illegible]

تَبَيَّنَ عَنِ الْبَيْتِ الْأَهْلِي الْعَمَلِ
فِي تَارِيخِ ٢٥ يُونِيُو ١٩٨٠
رَأْسَ الثَّانِي بِالْإِسْتِثْنَاءِ
حُصْنِ الثَّلَاثِ بِأَعْتَمِدَ عَلَى
يَتَضَعُ عَنِ الْإِشَاءِ الْبَيْتِ الْأَهْلِي
كَانَ الْبَيْتِ الْأَهْلِي الْإِسْلَامِي
الْبَيْتُ الْآخَرُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
الْمُتَقَرِّقُ الْإِسْلَامِي الْإِسْلَامِي
فِي تَارِيخِ ١٩٩٩ يُونِيُو ١٩٩٩
أَوَّلُ رَأْسِ الثَّلَاثِ الْبَيْتِ الْأَهْلِي
"ثَوْنِي بِالْمَرْ" وَالرَّهْمِي
عَلَمُ الْبَيْتِ
مَا الْمَوْقِفُ الْمَالِي لِلْبَيْتِ ؟
أَجَابَ الْمَرْكَزُ الْمَالِي لِلْبَيْتِ
جَنَابَ
زَيْدَةُ حَقُوقِ الْمَلِكَةِ لَتَصْلِحَ
عَلَمُ الْبَيْتِ الْمَالِي الْمَالِي

وبعد الحزب ٢٠٤
الاجمالي القروض ١١٤.٢
نمو ٢٣٪ متوسطة على ٢٢
في السوق
الاجمالي الواردات ٣٧.٧
وفي السوق تمويل الشركات
الاجمالي ١١٤.٢
معدلاته اسهم البنك الاهلي
معدلاته وذلك بقرض الاجمالي
نمو ٢٣٪ قروض الشركات
وسمعت نمو ٤.١٪ على اجمالي
٨٢.٥ مليار جم. نمو
المصري المركز الخامس
القروض المشتركة في ١٩٩٤
ما هي النفقة الخارجية على
نمو ٣.٠ مليار و ٣٠
نمو ٣.٠ مليار و ٣٠
في الفترة التي تلي
والاستثمارات يكون
الناشئة موفقة على كرت
يصحب الثورات من
معدلاته ومفيدة
معدلاته واصحاب بطلة
والطامع العام في
هزوب وتتميز رؤوس
النمو ٣.٠ مليار و ٣٠
النمو ٣.٠ مليار و ٣٠

[illegible]



هبة الجزائر

100



ماجدة الرومي

كلمات ليست كالكلمات... في إحتفالية هزت عرش الأسكندرية



ماجدة حليم الرومي التي وعت على الدنيا وهي تنفي في ١٣ ديسمبر ١٩٨٦ بطنان ، وهي ابنة الموسيقار الفلسطيني حليم الرومي ، توجهت نحو عالم الشهرة ببرنامج استوديو الفن البرنامج الأكثر شهرة بإتقان حيث أذهلت لجنة التحكيم بأدائها الرافي والتميز فحصلت على المركز الأول وبيل تلقى . قدمت في سنة ١٩٧٥ أغنياتها الأولى "مع بختك يا لبنان" . تلقت نظر المخرج المصري يوسف شاهين فقدمها رافع صفر سنيا في فيلمها الوحيد حتى الآن عودة الابن الضال الذي حقق وقتها نجاحا ملحوظا ، حاصلة على شهادة البكالوريوس في الآداب العربي من الجامعة اللبنانية ، وهي أم لثنتين ، ولغت ماجدة لتعيد من الشعراء والمثقفين وأمام العديد من الملوك والرؤساء، وفي أغلب المهرجانات الكبرى في العالم العربي، وأطلق عليها عدة ألقاب منها "ملكة الشرب العربي" و"مطربة المثقفين" لتدأ على تميز صوتها ورفي قلبها. بعد غياب عن الشاشة في مصر ١٣ عاما ، أحييت المطربة اللبنانية ماجدة الرومي حفلا غنائيا بقاعة الإحتفالات الكبرى بمكتبة الاسكندرية بحضور وزير السياحة هشام زعزوع والنواب طارق المهدي محافظ الاسكندرية وقصيل لبنان أسامة الخشاب.

وبل إن الإحتفالية التي أقيمت لها عروس البحر الأبيض المتوسط ، كمناسبة موعده مع وسائل الإعلام بالاسكندرية في مؤتمر صحفي وكان لها هذا الحديث ...

"بل الحب الذي بدأ قلبي ، وكل السلام الذي يرضي الله والسماء ، جنت من بيروت اسمعيل ، جنت لأحبتي الشعب العظيم الذي قال كلمة لا تاتر لولها التكمات في ٣٠ يونيو لولها لبنان بدمعها ، جنت معكم بكموم الشيب ألق معكم نفس الخلق ، آيس التزايدة ، آيس حكيم لعمر الله أولادها وتمت الأولى بها، يشهد عليا رب السما والأرض التي أقول كلام حق من مثلي شمسي .

مصر لوطينا الكثير ، لها علينا مساندتها باليوم الصعب على قمر ما كانت وسوف تبقى دائما الضامن الخون التي ينتظر العرب جميعا ، وأنص للتشيين بكتلام وأقول مصر التي بكتها الكبير استقبلتنا بأسوا سنين الحرب اللبنانية ومسمت وسوف تبقى النجوم من أعيننا ، أرجوكم باسم الرب أن تلقوا لكل حبة تراب بمصر أبي أحيانا ، أقول لشعب مصر العظيم أنه بعد التلكة التي قلنا في ٣٠ يونيو ٢٠١٣ لا توجد بعدها كلمات تقال ، ولا نعلم كلمتهم كلمات إلا كلمة الله وهو مع الشعب الحبيب لأنه مع الحق ، أقول للمعتدين على أمن مصر وعلى سياستها والاقتصادها وعلى ثقافتها وعلى أولادها ، على شهداء القوات المسلحة والشرطة ، الجميع ذبح وميدعين ومعتقلين مصر الشار لكم علينا حق ونحيم ونقدم لكم التقدير العظيم ، كل فرد منكم دولة مصرية حرة ناطقة بالحق والكرام والجمال ، بلد عظيم بواجبه الإعلامية المالك منها الكبار ، أقول للشهداء الذين استشهدوا فداء الحرية وفداء مصر الحرة ، شهداء القوات المسلحة وشهداء الشرطة وشهداء أولادها الأبرار ، اسمعكم بضميري مكتوبة ، أقول لا الدنيا بعد الأم "مصر يا أما يا بهية .. يا أم خرقة وجليبة" شدة وبترول مثل من زادت أسماء رديئة قلبها ، اسمعيني يا مصر بعد الأم أن أقال بيتك"



ماجدة الرومي
للجيش والشرطة:
بكل الحب جئت إليكم
وأنا معكم بنفس
الخدق

هل تلقى دور من المثاليات التي يعطي منها الوطن العربي؟ تجربتي بلبنان والسنوات السبعة التي مرت بها تقول إن تلقى دور كبير جدا باسم نضال الشعب ، بالذاتك للثلاثين دور في التركيز على الإنسان الوطني ولم تمل الشعب على محبة الإنسان . هل زيارتك للاسكندرية ستكون بداية للتواصل مع الاسكندرية ومصر ولقاءات قوية كثيرة؟

أنا إن تكون زيارتي للاسكندرية بداية لزيارات أخرى فهذا شرف لي عظيم أي أعني بلك العطاءة وإلى الشعب الكبير بالارض الطيبة ، وبالسياسة المستقلة لكل أماني التي في مصر دائما لأرا أحيانا إن شاء الله في وقت قريب.

هل ستلخص ماجدة مصر في كلمة واحدة؟

ما سبيل تقديري هو ما تعلمه اليوم الأخير "فراق" وأنص مصر بأصالح من قلبي ، فخلنا عن الالتقاء المتوقع مني غائبا . هل هناك مفاجآت تشعني ماجدة الرومي لإعلان عنها في الاسكندرية؟

أبدا ، فالحب الوحيد من زيارتي في مصر لأنها في قلبي ، أما عن استضافة الاسكندرية فهو شرف لي وتكرت جدا لهذه الزيارة ، واليوم مصر بحاجة إلى أحداثا وإرسال كلمة للشعب العظيم وتكلمته ولوطنه التاريخي ، والاسكندرية جزء لا يتجزأ من هذا .

ماذا تريد أن تقول ماجدة لمصر من خلال زيارة طوبئة للاسكندرية؟

كلامى هذا ، والتاني أن يرسل الجميع ولمصر من الاسكندرية وكنت بحاجة نفسية إلى مصر .

ما مصر ما هي رسالتك للبلدان الأخرى؟

أنا حبتي لمصر ، لأنه لم بعد هناك اختلاف بين ما يحدث في بلاد الوطن العربي ، فانا شعرا أنا تعرض لمواقف كثيرة ، وكل بلد هناك نفس الصراخ ، تقسيم أبادا الوطن إلى مجموعات متناحرة ، وهو الأوضح من خلال ما نعيشه في السنوات الأخيرة ، لبنان مثل مصر باقية وكنا إخوان ، الذي يسمى للشهداء بالخبر فلك أمم الله والذي يسمى بالشهداء للثمن والتميز والتميز جزاه عند الله ، ليس إيمان أن عائلة تكون مستنصر أمام عدالة الأرض .

ماذا تعلمت ماجدة من مدرسة يوسف شاهين؟

تعلمت منه الكثير ، تعلمت من يوسف شاهين أن الفن رسالة والفران وعلى يحتاج إلى السهر والسمي والمجهود الجبار والوقاف بالعلم على التكم وجه ممكن .

لماذا لم تشارك ماجدة في أعمال سينمائية أخرى؟

هذا من حلى حلى لاني لم تشارك في أعمال أخرى ، وكان هناك مشروع أخر مع شاهين ولقائنا لم استطع المشاركة في سبب ظروف الحرب اللبنانية وكان الوضع مختلف عن اليوم في وسائل الاتصال ، كل بلد يحظى أفكار فيما بينه الحرب اللبنانية من خسارة لا تعوض .

كيف ترى ماجدة المواقف الأمريكية العربية عن المنطقة العربية وخاصة في مصر؟

التصور أن المواقف واضحة جدا ، بما حدث في فلسطين ثم لبنان والعراق وفرنس وليبيا وصولا بمصر ، والهدف مما حدث هو تحويل أبادا الوطن العربي إلى مجموعة متناحرة حتى تصبح أبادا الأعداء .

ما هي توقعاتك لتوضيح في سوريا؟

التصور أنه بالهبة لا يصح إلا الصحيح ، أنا الشعب يوما أراد الحياة فلا بد وأن يستجيب القدر ، فانا أملك إيمان أن كلمة الشعب تعبر على أي كلمة أخرى مهما طالت الزمن .

إذا كان هناك جولة فنية لدعم السياحة المصرية بمشاركة الفنانين العرب ، هل توافق ماجدة الرومي على المشاركة بها؟

أنا تحت تصرف مصر وأصرف الشعب الذي قال كلمته في ٣٠ يونيو تحت أي وضع وفي أي ظرف .

هل كانت تغيب ماجدة الرومي دعوة التتلمذ السابق لأحياء حفل بمصر وقتها؟

مع احترامى لكل الأطراف ، كلمتي كانت واضحة وتكني كلمة للشعب المصري وأعلن لتعلمني الكلام مع كلمة الشعب المصري ب ٣٠ يونيو ٢٠١٣ وأعلن أنني تحت تصرف الشعب المصري ومصر الحرة ، أنا تحت خدمتها ... أنا مع الحق."

هل جولة اليوم بمصر رسالة تطلقها باسم مصر أم؟

بالذاتك "مصر أمم" ،

ويقتضى لي مصر هي حضن الأم والحنون وهكذا كانت وسوف تبقى مصر بقلبي وهي حضن العرب جميعا .

هل لعمادة الرومي أصول مصرية؟

بالطبع لي جذور مصرية حيث إن والدي أمي مصرية من بورسعيد وأهل أمي يتحدثون باللهجة المصرية وأعود أمي وعمول بمصر ، وأيضا لي جذور من بورفراغ ولبنان إن التمكن من زيارة بورسعيد ، فخلنا عن أن شقيقة والتي تعيش في الاسكندرية بمنطقة سورجيت ، وكانت أولي صوري باحياة على شاطئ الاسكندرية .

من الملحنين وكتاب القصائد المصريين التي تشتمل ماجدة الرومي لتعاون معهم؟

أنا بأولية في القاهرة من أجل الالتقاء بعدد من الشعراء والمثقفين ومنهم الشاعر طارق جودت وأسى زياردة الخلال عبد الرحمن الإبرودي لانتقل منه فسيحة لأقوم بكتابة قريباً هذا شرف كبير لي لأن مصر هي منبع الفنون وسوف تبقى براك ما هي الرسالة التي يجب أن يعبر عنها الفن العربي؟

لا بد وأن يعبر الفن عن علاقتنا بوطننا ، عن المواطنين الأحرار وعن الحق في وطننا.

ماذا تقول ماجدة الرومي للتراث العربي؟

كل امرأة لها مواقف عظيمة على قدر الاستطاع ووضع المرأة في العالم العربي صعب ، ولكن مع مرور السنوات يتغير هذا القدر في هذا المجتمع التكريري وتستعمل في المشكلة الحقيقية التي يجب أن تكون عليها المرأة العربية .

ماذا عن قصائد ماجدة الرومي؟

أنا لست شاعرة بل التي أكتب ما يشعني وما يعبر علي فاني أكتب قصائد مكتوبة على أسس علمية ، فانا شخصيا أفضل الشعر والقصائد الشعر وأبعت عن الجديد .

ما هو العام الذي لم استطع ماجدة الرومي تحقيقه؟

هو حلم الدنيا ، بالإضافة عن استيتي لتقديم عمل على أممات سوريا وإرضاعها التي تعتبر عار على الحرب جميعا ولما لا تعيلي السياسة ولا الفصل المتناحرة بل ما يعطيها لي الجرم



التي ترتكب يوميا بحق أطفال سوريا.

هل يجوز للثلاث إعلان مواقفه السياسية؟

الفنان حر بكتفكره وقآعاته وحر في التعبير عنها ، وأنا شخصيا بالذاتك أملك انشاء سياسي معين وقآعات سياسية محددة ولكن الأهم هو وطني لا شمل جميع أبادا .

ما هي رسالتك للفنانين العرب بسبب تآحار بعضهم على تبيان المواقف السياسية؟

لا يجوز لماجدة انتقاد أي شخص ولكني أقول إن هناك جرائم ترتكب في حق أطفال يتم اغتيالهم في ظروف استثنائية بصورة منظمة المصالح الإنسانية ، ويجب اخيرا ماذا تقول ماجدة الرومي؟

أقول أنا مصر لعمامتها بقلبي وشمسيري ، أنا لبنانية و عربية معنية بمصر الأرض العربية ، مصر لها حب ملحنا بالاسكندرية وأسى زياردة أرا لآزرعها ، أنا تحت من بيتي القلب ، اشكر كل من سمح لي بأن أحقق الفرصة الكبيرة بعقليتكم والشرف الكبير بقلبي اسمعكم بالإضافة إلى زيارة بعض الأصدقاء المقربين ، تعيش مصر حرة منصوره على كل يد تشارك على أنهارها .

تهني إبراهيم - هبة الجزائر

مهرجان الأقصر للسينما الأفريقية يهدف إلى دعم وتشجيع السينما الأفريقية ..

المهرجان خطوة أولى في طريق عودة السياحة لوضعها الطبيعي وفرصة ذهبية للتسويق لها في الخارج.



حضور طافى لرموز السينما الإفريقية ووضع صور الراحل نيلسون مانديلا على بوسترات الأفلام.

الفنان
مصدوح عبد العظيم
قال إنها السنة الثانية التي يأتي إلى المهرجان وأنه أوقف جميع أعماله و مسلسلاته حتى يأتي إلى هذا المهرجان .
و أضاف لجميع الناس وقال

الفنانة
الهام شاهين

اليوم شاهين رحلة سخطي
جهنم فاضل وممدوح
والعلماء شريفي فيقولون
سلامة ذات عاكس، والمخرجين
صبر أحمد علي وصبر
العزيز عز الدين ستور وعاصم
سبيس، والمخرجين عاصم
أبكرا وسعود زين، والكاتبين
علي أوشادي وسليمان الشاذلي.
كشال المخرجين زين المركز
سبيس، وسليمان وحال
علي ستور في المخرجين الأربعة
من بين الممثلين الأربعة.

[illegible]

لأن تصور مسلسل
(خلاوة روح) و بداية
تصوره في أسوان .

الفنانية
جيهان فاضل

قلت إنها ليست المرأة الأولى

المهرجان من قسبة نهر النيل،
حيث نظمت إدارة المهرجان،
حفلة ليلية لضيوف المهرجان،
ثم بدأ الاحتفال الرسمي في معهد
القصر، وقدم الحفليس الفنان

[illegible]

المخرج والفنان
رامي الفيصل

لكنها المرة الأولى التي
تشارك لجنة تحكيم و هي
تشارك في أفلام الحرب

يسيطر بكون في صالح السياحة ،
و قد إنه حصل على جائزة
أفضل مطرب في لبنان و أيضا
في دبي و حصل على ٧ جوائز
السنة الماضية كأفضل مطرب .

من الراديو المأذبة الحسن
 ضمن حفل الافتتاح تقديم
 إليه "النيل" لفرقة النيل
 أوبرا القاهرة، موسيقى
 عزف حيرت والجمهور
 بعد الغناء كامل، ثم
 صعدت لجان تكريم
 للممثلات المهرجاني
 لشعبة المسرح الذي
 تم بثه داخل
 المعبد.

وهدف المهرجان إلى دعم وبيع الإنتاج السليمانى الإفريقي و الشراكة بين دول القارة من خلال توطيد الروابط



أهم المعارض

معرض جنوب ٤
افتتح التواجد شرقى سعد الدين ، بقصر ثقافة الأقصر معرض الفنان التشكيلي حسين العربي "جنوب ٤" الذي يقام على هامش مهرجان الأقصر لتسليما الأفريقية، بحضور السيناتيس سيد فواد رئيس المهرجان، المخرجة لأمم محمد علي والسيدة عزة الحسيني مدير المهرجان ، والعديد من الفنانين المشاركين في المهرجان وعرضا من الماهمين بآلن ، ومطلة كاية القرون الجميلة والإعلاميين وقد زار المعرض الدكتور عصام شرف ورئيس الوزراء الأسبق، رئيس مجلس أمناء المهرجان، والسفير عزت سعد محافظ الأقصر السابق. شمل المعرض نحو ١٢ لوحة فنية لموسيقى معنية ، منفذة بالوان المائية والاصفورية والاكريك وتناول الطابع المعاصر لبلاد النوبية



ورش العمل :

عرض مهرجان الأقصر لتسليما الأفريقية في يوم ختامه، أفلام فورش التي أقامها لصناعة الفيلم في دورته الثالثة هذا العام، وهي أفلام ورشة الإخراج وورش المهرجان، والتي شارك فيها عدد كبير من شباب السينمائيين المصريين والأفارقة، ويتلخص في ١٨ دولة أفريقية في ورشة هائل جريما بمهرجان الأقصر لتسليما الأفريقية، التي يشارك فيها المخرج الأفريقي العلمي هائل جريما، ويشارك فيها ٢٠ من شباب السينمائيين، منهم ٢٠ من أفارقة وأربعة ممثلين ١٨ دولة أفريقية شابة، و ٢٠ من مصر. وتتم ورشة هذا العام طالب من دول تتشارك لأول مرة بالمهرجان مثل أريتريا وجزر القمر وبنما وأفريقيا، وبدأت فاشيتها بكتابة الأفلام الجديدة التي تم عرضها في الفترات جاءت عشرة، ومنها الفيلم التيمبيلي "الرجل" وهو الفيلم الذي



أهم الندوات في المهرجان :

يواصل المهرجان وصول أفلامها إلى المدن وعدم فترتها على التوسل معتمداً على وسائل الإعلام، المتكون لا يتحمل مسؤولية الأزمة التي يواجهها كاتب السيناريو، لأن المنتج محدد. حضر من مجموعة من الشباب، ومن وجهة نظري إذا لم يتم تلبية السيناريو في فيلم سينمائي فله يصبح مثل الحرية اليومية لا يمكن إخراجها في يوم كتاب عندما غابت في حوزة إلى الدور، كما أنه أصبح لدينا مشروعات كثيرة ومشاكل تزيد أن تطرحها على الجمهور، وأصبحت

وأضاف عبد الرحمن: لم يكن أسهل سوى أن أقدم السيناريو ذات الفاسدة بي في كتبه، خاصة أن المجتمع أصبح سريعاً جداً، ويحس بتطوراته، مستمراً، وسكون سبعا أو خارج هذا السيناريو ذات في الدور، كما أن مسودته هذه السيناريو ذات في كتب يميل إلى استبعاد خاصة أن فقلت سمعت جيداً، ولتعدنا سيناريو "حبيبتة" وقال السيناريست سيد فواد: أصدرت سيناريو "جزيرة الذهب" في كتاب عندما غابت في حوزة إلى الدور، كما أنه أصبح لدينا مشروعات كثيرة ومشاكل تزيد أن تطرحها على الجمهور، وأصبحت

وأضاف عبد الرحمن: لم يكن أسهل سوى أن أقدم السيناريو ذات الفاسدة بي في كتبه، خاصة أن المجتمع أصبح سريعاً جداً، ويحس بتطوراته، مستمراً، وسكون سبعا أو خارج هذا السيناريو ذات في الدور، كما أن مسودته هذه السيناريو ذات في كتب يميل إلى استبعاد خاصة أن فقلت سمعت جيداً، ولتعدنا سيناريو "حبيبتة" وقال السيناريست سيد فواد: أصدرت سيناريو "جزيرة الذهب" في كتاب عندما غابت في حوزة إلى الدور، كما أنه أصبح لدينا مشروعات كثيرة ومشاكل تزيد أن تطرحها على الجمهور، وأصبحت



ندوة ثقافة افريقي عبد الحفيظ:
حضر فعاليات مهرجان الأقصر، عقدت ندوة مناقشة كتابي "سينما في دول حوض النيل" لثقافة افريقي عبد الحفيظ، والسينما الأفريقية في الأفقية الثالثة، لثقافة افريقي بارثي الذي يشارك على ورشة نقد السينمائي بالمهرجان، كما تضمنت الندوة مناقشة موضوع سينما التمرير الوطني في أفريقية، بحضور الدكتور السامح لمهرجان تروان السينمائي بحضور افريقية، والذي يشغل حاليا منصب أمين عام شبكة أرتيويك المعنية بالشعور الهيكلي للثقافة والفنون في افريقية، وأدار الندوة نقاد شريف عريش. وقال نقاد افريقي عبد الحفيظ أن كتاب "سينما في دول حوض النيل" يستعرض في سياق سياسي واقتصادي وثقافي بالغ الأهمية لمناقشة دور السينما الأفريقية في معركتها للحرر والاستقلال والتكوير بها الأفريقية.

وتحدث نقاد افريقي بارثي عن كتابه "سينما الأفريقية في الأفقية الثالثة" المترجم إلى العربية وقال: كل ما قدمته خلال كتابي، كنت أعمل عليه منذ عام ١٩٩٧، وحرصت أثناء إعدادي للكتاب أن يتضمن أكثر عدد ممكن من الأفلام، ولكني للأسف لم أجد الأفلام المطلوبة باللغة العربية، وسكون سبعا أو خارج هذا السيناريو ذات في الدور، كما أن مسودته هذه السيناريو ذات في كتب يميل إلى استبعاد خاصة أن فقلت سمعت جيداً، ولتعدنا سيناريو "حبيبتة" وقال السيناريست سيد فواد: أصدرت سيناريو "جزيرة الذهب" في كتاب عندما غابت في حوزة إلى الدور، كما أنه أصبح لدينا مشروعات كثيرة ومشاكل تزيد أن تطرحها على الجمهور، وأصبحت

حفل الختام

أما مسابقة الأفلام السينمائية الشرائع، التي تنافس فيها ١٢ أفلاماً، فافتحت جازتها الكبرى وفازها أربعة آلاف دولار إلى فيلم المصري (إدعاء)، (عزيزة) للمخرج سعد حناوي الذي تناول قضية الهجرة والاندماج والهوية من خلال فائق فرحت إبداعها الهجرة إلى فرنسا في حين كانت التكية التي غابت وتعلمت هناك في طريقها للاستقرار في مصر. وقال بجائزة لجنة التحكيم المصانق وفازها ١٢٠٠٠ دولار.

وقال: فيلم (عزير التيمبل) لإخراج رولان هينريكينس من جنوب أفريقيا، أما جائزة أفضل إنجاز في فائسها فيلم (التيير) للمخرج الجزائري عبد التور زحراح (ومراه في بلد العجائب) للمخرج التونسي أحمد الحلاسي.

وقد رئيس المهرجان سيد فواد ومندوبة المهرجان عزة الحسيني في حفل الختام على أن المهرجان نافذة لاستعادة الممالك المثلثات المصيرية في مصر.

وقال: فيلم (عزير التيمبل) لإخراج رولان هينريكينس من جنوب أفريقيا، أما جائزة أفضل إنجاز في فائسها فيلم (التيير) للمخرج الجزائري عبد التور زحراح (ومراه في بلد العجائب) للمخرج التونسي أحمد الحلاسي.

وقد رئيس المهرجان سيد فواد ومندوبة المهرجان عزة الحسيني في حفل الختام على أن المهرجان نافذة لاستعادة الممالك المثلثات المصيرية في مصر.



شهد حفل الختام توزيع الجوائز وعرض الأفلام التي انتهت ورشة هائل جريما وذلك في نادي الترفيه بالأقصر بحضور عدد كبير من الفنانين ولجان التقييم والمهنة، إخراج توزيع جوائز الأفلام الفائزة في المسابقات حيث فاز الفيلم الروائي (الطوفان) للمخرج جويل كاريكيوزي بجائزة الفخر في مهرجان الأقصر لتسليما الأفريقية الذي أقيم بدوره الثالث، مساء الاثنين، بمشاركة أفلام من ١١ دولة أفريقية إضافة إلى أفلام غير أفريقية تنافست في مسابقة (الأفلام الغرائب).

وقالت لجنة التحكيم مسابقة الأفلام الروائية الوطنية، التي ترأسها المخرج الهادي سليمان سبيده، وقالت فيها ١٤ أفلاماً، أن فيلم (الطوفان) فاز بالجائزة الذهبية وهي قاع توت مع أمون الذهبي إضافة إلى أربعة آلاف دولار، وجامعته بشكل الأفلام الجماعية في إفريقيا، حيث كان المخرج أحد الناجين من أحداث العنف في بلد إفريقيا، أما جائزة لجنة التحكيم الذهبية، وهي قاع توت مع أمون الذهبي، إضافة إلى ثلاثة آلاف دولار، فحصل عليها فيلم (الطوفان) للمخرج الجزائري مرزاق علول.

وقال الفيلم التيمبيلي (الطوفان) (الطوفان) للمخرج جويل كاريكيوزي فاز بالجائزة الذهبية، وهي قاع توت مع أمون الذهبي، إضافة إلى ثلاثة آلاف دولار، وجامعته بشكل الأفلام الجماعية في إفريقيا، حيث كان المخرج أحد الناجين من أحداث العنف في بلد إفريقيا، أما جائزة لجنة التحكيم الذهبية، وهي قاع توت مع أمون الذهبي، إضافة إلى ثلاثة آلاف دولار، فحصل عليها فيلم (الطوفان) للمخرج الجزائري مرزاق علول.

التي ذاكر ذاكر
 من زمانه
 والي ذاكر خلا
 نسي :

" صرسي
 من
 جميلة ومتطورة "

مؤاخذه

نور السولي

عمرو سلامة : لا قيت معارضة شديدة من الرقابة وفي النهاية حصلت على إجازة عرض الفيلم.

[illegible][illegible][illegible]

معاذ نبیل "مؤمن"

الفيلم تجربة حلوة
وخلانى أحب التمثيل أكثر

كيف تفكر في التمسك؟
 قبلت مثل (Casting) في إحدى المكتبات بعد عدة جلسات بعد
 كانت قبائيل تامل داخل فضاء عمل يعرف أفراد في الكرونة و
 بعد عدة جلسات تامل يكره كثير من زملائهم في مركز مؤمن.
 كيف تفكر في التمسك؟
 بعد عدة جلسات تامل في إحدى المكتبات بعد عدة جلسات بعد
 كانت قبائيل تامل داخل فضاء عمل يعرف أفراد في الكرونة و
 بعد عدة جلسات تامل يكره كثير من زملائهم في مركز مؤمن.
 كيف تفكر في التمسك؟
 بعد عدة جلسات تامل في إحدى المكتبات بعد عدة جلسات بعد
 كانت قبائيل تامل داخل فضاء عمل يعرف أفراد في الكرونة و
 بعد عدة جلسات تامل يكره كثير من زملائهم في مركز مؤمن.

أبو بكر "علي"

كيف تم اختيارك للقيام؟
 قابلت المخرج عمرو سلامة وعجبه تحيلى وكلمنى
 كيف تم التحضير للقيام؟ كان بهلند منكم وقت كثر

[illegible]

أحمد داش "هانی عبدالله بیتر"

نفسى أمل مع الفنان محمد صبحى... المخرج عمرو سلامة هو الذى

هيئة الجزار

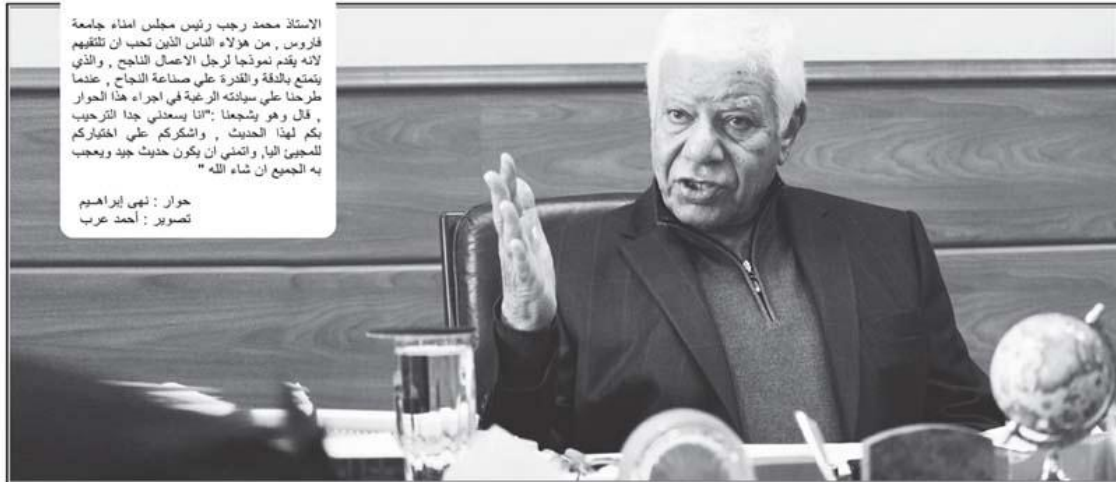
لا بد أن يخلص هذا المكان
من أي نوع من وضع المهرجانات تحت مسمى
ما هو الضيافة بعد
أوروكبا ضمن لجنة
إبراهيم كشكاش
شعبه هي بيئية
لا تصالح للعام
علينا أن لا ننظم
أغنية التشبيع الذي
هو علينا جبل كامل
أغنية المهرجانات
أعزت نحن عن زمن
شوايات ونحن نتأخر
عن تاريخنا عندما نرسلنا في
العام

[illegible]

من خلال تنظيم
من القوانين والتشوية - وما تحوي من كوار وروائع سواء
مادات للنايين مسربين او عايمين او مقبليات خاصة
وموز واعمال الفكر والثقافة والسنية - بالإضافة الى
من عاينته لعديد من الأنشطة والعادات الثقافية وورش
فنية كما ينفذ البرامج العلمية والثقافية والتجديد عموما
من الخدمات والإسهامات المتميزة وهاذا ما نكتة متطوع
منير ام المتاحف القومية، والمسئول المباشر عن
اتحاد عاين معصرة " بنسأ

■ الأستاذ محمد رجب رئيس مجلس أمناء جامعة فاروس

كان لزاماً أن نرد الجميل للوطن فأنشأنا جامعة فاروس



الأستاذ محمد رجب رئيس مجلس أمناء جامعة فاروس، من هؤلاء الناس الذين تحب أن تثقيف لآله يقدم نموذجاً لرجل الإصلا الناجح، والذي يتمتع بالدفقة والقدرة على صناعة النجاح، عندما طرحنا على سيادته الرغبة في إجراء هذا الحوار، قال وهو يشجعنا: "أنا يسعدني جداً للترحيب بكم لهذا الحديث، والشكر على اختياركم للمجيبين، وأتمنى أن يكون حديثي جيداً ويعجب به الجميع إن شاء الله".

حوار: نهي إبراهيم
تصوير: أحمد عرب

الإطباء على تلك الجامعات، ولكن عندما مر ثلثي سنوات على إنشاء الجامعة والعمل بها تأثرت الأفكار أكثر واستقرت الإصلا أكثر وأصبح لا يوجد مشكلات، وحتى الجامعات الخاصة التي كان بها مشاكل بسبب كليات الطب عالجات هذه الأمور، وبالتالي فما يتقدم طلب لإنشاء كلية طب في جامعة فاروس ويدان في الاتصال بمكاتب استشارية لتصميم رسومات للكليات وللمستشفى ونسعى في هذا الإجراء وأن شاء الله في سنوات قليلة جداً سيصبح لدينا كلية طب بشري، سكن للمعثرين والمعثرات من طلاب الجامعة على أطي سنوي من التجهيزات.

بالعلم نحن نقوم حالياً ببناء سكن للطلاب المغثرين وهو عبارة عن مبنى كبير جداً يصل إلى ٣٠٠ حجرة استيعاب عدد كبير من الطلبة والطالبات، وهناك جزء لتقنيات منفصل، وأما الواقع أنه في طرف سكن سينكون مجهز تماماً، وسيتم استخدامه لطلبة المغثرين من البلاد العربية والأفريقية وفي نفس الوقت لطلبة المصريين من المحافظات الأخرى، وستقبلهم جميعاً على الأرحب والسعي.

في عام ٢٠٠٩ تم إصدار قراراً جمهورياً بالموافقة على إنشاء ٤ كليات أخرى وهي "العلوم وهنر"، العلوم الطبيعية، العلوم الإنسانية، العلوم التطبيقية، والفنون. أنا في حياتي لأحب التثقيف الإصلي لأخريين، وعندما تم إنشاء الجامعة كانت أغلب الكليات موجود لها مثل الكليات الحكومية لأنها كليات أساسية مثل كلية الهندسة والصناعة، وكلب الإنسان وغيرها، ولذلك فكرت في الكليات التي ليس لها مثل أولي في محافظة الاسكندرية، وأتينا البحث عن كليات المستقبل، فالفهم عدي أن يتم تعليم البائنا في الجامعة التثقيف الذي يضمن فرص العمل المطلوبة والجودة بعد التخرج، وهذه الكليات الأربعة جميعها كليات عملية تعمل على تعليم تخصصات مهمة جداً ومطلوبة جداً في مصر وفي الخارج، والمحمد لله فإن كل كلية منهم بعد عام اثنت ناجحاً وأصبح عليها قبول ومطلب لدرجة أن الآن لطلاب الوزارة بزيادة الأعداد لأن هناك طلبه تطلب التثقيف وليس لهم أماكن في هذه الكليات.

جامعة فاروس تقوم بتوعية وخدمة المجتمع، وتعمل على توعية وخدمة المجتمع، وتعمل على التثقيف للمواطنين القريبة والقيام بأبحاث على الفراء الذين يعيشون في هذه المناطق، نقوم بوقاف طبية من كليات طب الإنسان، وكل من يأتي للعلاج بكلية طب الإنسان يتم استيعابه مجاناً رغم البذلعة، وهناك النشاطات الرياضية المستمرة طوال العام وهناك مناسبات رياضية وما شابه، والحمد لله فهذا الموضوع يأتي كل عالية منا، ولكننا لا نستطيع أن نقول الآن أننا وصلنا إلى أحسن ما يمكن فعله، فانا دائماً أشعر أن كل شيء يحتاج إلى المزيد.

التي ان التقي بصفيطين وروساء تحرير من خريجي اعلام فاروس بالإضافة إلى مديريين ورجال علاقات عامة وتسويق، وأنا اعتقد أن شاء الله أن خريجي كلية الاعلام من جامعة فاروس سيكون لهم مستقبل هائل وسجود طرفة في الصحافة المصرية، وما يساعدهم على ذلك وجود أذ فوري عبد الغني صيدا لكلية الاعلام وهو انسان ممتاز جداً ويجب الطلبة كشراً وبهم يستوي التثقيف والمشاركة به ونرجو أن شاء الله أن يوفقه الله ويوفق طلاب كلية الاعلام وقد عرفت أن بعضهم يعمل الآن في الإخراج التلفزيوني بمكاتب الاسكندرية ومعينين بعض الأكاديميات وغيرها.

العلاقات الخارجية وهي د. ماجدة السيد وهي تعمل على مراعاة الجودة في الجامعة والعمل على التواصل مع الجامعات الأجنبية.

التشاك مركز لتطوير التعليم.

هناك خطط مستقبلية دائمة منذ إنشاء الجامعة، وخطتنا الدائمة هي تحسين مستوى التعليم واساليب التعليم والعمل على الغاء نظام الحفظ وأن يتم ادخال عمليات مناقشات في المحاضرات بين الأستاذ والطلاب، وأن يقوم اساتذة جامعة فاروس بطلب الأبحاث على موضوعات معينة لكي يشارك الطلاب في العملية التعليمية ويوفروا بالأطلاع والحصول على المعلومات ومن ثم يقوموا بعرضها ومناقشتها مع باقي زملائهم، وقد قمنا على عمل مهم جداً من أجل تطوير الجامعة وهو إنشاء مركز لتطوير التعليم وهو عبارة عن مجموعة منتشرة جداً تقوم بجمع الاساتذة لاضطاء محاضرات وفتح باب المناقشات، ومن ضمن الاساليب التي تعتمد عليها هي القيام باجتماعات مع الطلبة لفسأهم عن آرائهم واقتراحهم وما يزعجهم وناخذاً جميعاً بمن الأخرهم وأنا شخصياً أقوم بالأطلاع عليها وأسعى على تنفيذ الأفكار الجيدة منها وكل من يعمل بالجامعة يسعون في هذا الإجراء.

تتخذ الإجراءات لإنشاء كلية طب بشري لتكون أول كلية طب في جامعة خاصة بالاسكندرية. هناك فكرة كانت مطروحة منذ إنشاء الجامعة ولكن كان هناك بعض المشاكل وعلى رأسها إنشاء المستشفيات، حيث أن هناك جامعات أخرى خاصة قاموا بإنشاء كليات طب لكن بدون مستشفيات وهذا ما أدني إلى هجوم نقابات

الخاصة التي ستزداد كلما زاد الاستقرار في بلدنا إن شاء الله.

عندنا اتفاقيات عملية تمنح شهادة مزدوجة بعض الكليات والطريق.

أنا تخرجت من جامعة الاسكندرية ولكنني لست أكاديمي لاني مارست العمل بعد التخرج مباشرة ولم أحصل على الماجستير أو الدكتوراه، ولذلك فانه كان من ضمن الأهداف الأساسية من إنشاء الجامعة بأن يصبح التعليم بها على مستوى عالي وأن يكون بها تعليم مختلف عن الجامعات الأخرى، لذلك كان الحل الوحيد لهذه النقطة هو الاتصال بالجامعات الأجنبية في البلاد المتقدمة مثل أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية واليابان وغيرها لكي نبحث في البرامج التي يقوموا بتعليمها لطلابهم واساليب ذلك التعليم الذي يعتمد على الفهم وعلى الخبرة وعلى العمارة وهو ما يبعده بسلام، وبالتالي بدأنا في محاولة نقل الخبرات الموجودة لدى الجامعات الأجنبية، وعندما فإن تخفيفه شيء في مناهجنا الصعبة لأن تلك الجامعات الأجنبية عند نجاحها في شيء ما، فهي تريد الحفاظ على ذلك النجاح ومن الصعب أن نقتله لجامعات أخرى، ولكننا نجحنا في عقد اتفاقيات تقدم شهادة مزدوجة في الهندسة وإدارة الأعمال وبالكليات في الطريق، وهذه الشهادة موزنتها أنها تمكن طلاب الجامعة من العمل في الخارج بعد التخرج، فأصبحوا أولاً تحسين عملية التعليم وثانياً لتفتح افق الفرص العمل في الخارج لطلاب جامعة فاروس وهو ما نسعى إليه دائماً لجميع كليات الجامعة، وخاصة وأنا الجامعة الوحيدة في مصر التي لديها وظيفة نائب رئيس الجامعة وعيد

محمد رجب يقول "إن قصة نجاحي هي مجرد نعمة وفعل من الله عز وجل".

أنا أرجو أن أكون قد صنعت بالفعل قصة نجاح، فهو مجرد نعمة وفعل من الله عز وجل، وكان سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عندما يمنحه الناس كان دائماً يدعو الله بدعوة "اللهم اجعلني خيراً مما يظنون"، وأنا أتمنى أن يشعر الناس بأنني قد صنعت قصة نجاح، وإذا كنت قد صنعت قصة نجاح بالفعل كما يقول الناس، فهذا النجاح يرجع فضلته إلى الله سبحانه وتعالى، فعندما أجدني أفكر في استعراض قدراتي في العمل والتفكير، أجدني مثل قذرات باقي البشر ولا أشعر بأنني أمك متميز ولكن الله كان معي دائماً في كل أصالي وحياتي واعتصامي أكثر مما كنت تصور وأكثر مما تكلمت وأنا مسبح، وإذا أردت أن أقول كلمتين عن النجاح كمسيرة لكل شاب يبدأ حياته فإن الميزة في المتابعة وأن يتعد الإنسان عن أي شيء، أجدني فقل الإنسان في عمل شيء من أول مرة يجب عليه الاستمرار في المتابعة عدة مرات حتى يصل إلى النجاح، وثانياً يجب على الإنسان أن يكون صادقاً مع نفسه ومع الله سبحانه وتعالى وأن يعتمد على الله في كل شيء يصنعه، كما يجب الإيمان بسنة الحياة وسنة الله عز وجل في خلق الدنيا وعظمة الله في قدرته على كل شيء، نحن دائماً ما ندعو الله بأن يوفقنا في الإجراء الصحيح وأن يتم علينا نجاحه وأن يمن علينا نجاح في المستقبل.

الهدف من جامعة فاروس تقديم تعليم جيد يرقى بآباءه والوطن.

كان هناك عدة أهداف من إنشاء الجامعة، وتطورت هذه الأفكار بعد عدة سنوات من التفكير فيها، لأنه كان يوجد أساتذة من جامعة الاسكندرية وروساء الجامعات يقولون دائماً أنهم لا يتقبلون أن يأتي من منشأ جامعة بالاسكندرية تملك جامعة الاسكندرية بخيرى أنا، وكنت أسمع هذا الكلام وأنا أرى فيه الكثير من الصعوبات وأنه لم يكن وقتاً بعد، وراحت الكثير من الناس مناقشة هذه الفكرة معي لسنوات طويلة، وخاصة آخر عشر سنوات وقد تطورت الفكرة براسي وقتل لماذا لا ننشأ الجامعة، وكان الهدف الأساسي الذي شجعتني على إنشاء الجامعة هي عدة أسباب، وكان أول سبب هو شعوري أن الله سبحانه وتعالى قد ائتم عليا بجمع عديده وهو ما جعلني أشعر بأنني مدني للدي وأبناء بلدي بتقديم عمل يفهم رداً لجميل الوطن، وكنت أرى أن أهم ما يستطيع الفرد تقديمه لإنشاء وطنه هو التثقيف، فمن التثقيف التميز، فالتميز هو التميز هو التميز هو التميز، وعلى البيئة المحيطة به، والتعليم هو العمل للإنسان لكي يرفي بدرجة كبيرة جداً، فقلت جامعة فاروس أولاً شكراً لله عز وجل على ما ائتم به عليا وثانياً لاني رأيت أن هذا العمل هو خير ما يقدمه الإنسان لوطنه وثالثاً هو نتيجة لما سبق بأن يكتب الله سبحانه وتعالى في ميزان حسنتي، وأنا لا أريد أن يأتي أحد يشكرني ولكني انتظر جزاء الله عز وجل على شيء أجد فعلته.

التعليم الخاص هو الطريق الأمثل للتميز. انني أرى في مستقبل التعليم الخاص في مصر مستقبل ممتاز جداً، لأن التعليم الخاص منتشر في العالم كله ومعلوماتي أنه في الولايات المتحدة الأمريكية هناك أكثر من خمس آلاف جامعة أغلبها من الجامعات الخاصة، وفي اليابان الانتشار الأكبر للتدريس والجامعات الخاصة، والفرق بين العمل العام والعمل الخاص هو أن صاحب العمل الخاص يبحث عن جميع تفاصيل هذا العمل ولا يترك شيء فيه عيوب كعدم الانضباط أو الامتثال، ويسجد في المستقبل القريب أعداد كبيرة تستمتع بالامكانيات الكبيرة المتوفرة في الجامعات

إتاحة فرص التعليم المتميز لأبناء الوطن على رأس أهدافنا وقريباً سيتم افتتاح كلية طب بشري بجامعة فاروس



زينه.. و البقية تأتي !!

والدة الطفلة : "ربنا شرع القصاص وحسد الله ونعم الوكيل".

عما ليته تقرير الطب الشرعي من التلوي على الطفلة جنسيا قبل إلقاءها من أعلى السطح، فالت شياء عراق، والدة الطفلة زينة إن مده الحكم لا ترفي إلى مستوى الجريمة كما أوضحت "أخا مسلمين وشرع ربنا القصاص، كل يوم نفس المائدة، أطفال تعصب من أحداث، لذلك يجب أخذ قرار في الأحداث"، وفلت إن القاضي لا يوجد في يده شيء، فقصاء فرائبه محتاجة لتغيير، فيما لا بد زينة "حسبي الله فيهم وقت المحكمة أيا أراحت تطلق الد الأسمى من القوية على التهمين، ولكن التواضع لم تسمع بكك أليها لم تستطع كمنظمة عرض وعلى الرغم من جزائها إلا أنها لم تستطع كمنظمة عرض النظر عن الشأن السياسي المصري خلال الانتخابات الرئاسية القادمة،

مشيرة إلى أنه تريد معرفة مظهرها من فواين الأطفال المصرية الغير مظهر، وبسببها راحت إبتها زينة ضحية لتقارير وصفاة والدة الطفلة خلال حوارا معها أن مستشاره الرئيس، وعندها يعطيه الرئيس وأهم سمحون تعرض ممتلكاتها عليه قانون الطلق وأحداث "حيث في حل للشك، وأملتي أن تكون زينة سدا من تعبير الماده ١١١ من قانون الطلق رقم ١٢٦ لسنة ٢٠٠٨ والتي تسببت في إهدار حق الطفلة.

وأكدت والدة زينة أن مستشاره الرئيس قالت لها إبتا زينة بنت مصر كلها وما حدث لها سببه الإعتلات الأسمى الذي لمز بها البلاد ويجب تطبيق القوانين الرادعة ضد هذا، ومرحت أنها إبتا زينة، أيا أشأت رابعة للبلاد عن حقوق الأطفال المعنوية والشعيرة بذلك الجرائم بورسيدة، فيما عفت "عدي زكريا" أستاذ علم الاجتماع بجامعة الأزهر في أن يقوم بأعصاب الأطفال فيهم منهم بحق المجتمع الجمع ومن يضل أن أقت من القانون الوضعي قبل من القانون المجتمعي، لافتة إلى أنه يجب توعية الأطفال من المشرش وشر طبعه لتلق دون خلل من أجل المعالجة عليه وقت "عدي" أن طرق المعالجة تعد من هذا النوع من الجرائم هو رفع الرخي الشاعري والتربوي والبيتي في القضاء على تلك الظواهر المجتمعية، ويأتي في ذلك الحث على الدول تطرح عيوبه الإصباغ.

وأضافت والدة الطفلة زينة أن القضاء لم يعطيه حق أبته وحمل والد الطفلة، رئيس الجمهورية، مسؤوليه القصاص أمداء أمداء وأضافت ميم بنتي في رفاة رئيس الجمهورية، في النهاية تقول أن ليست زينة طفلة في التي حدثت معها بل الكثير من الأطفال فسي لنجد حل لهذه الأزمة



نورة السوقي - محمد رفعت

حالة إنسانية شديدة القسوة، تلك هي حالة والدة الطفلة "زينة" ذات الخمسة أعوام التي تعرضت لجريمة بشعة عرّت أركان المجتمع المصري بأسره، فبعد تعرضها للاغتصاب والقتل قُضيت المحكمة بالسجن ٢٥ عاما على المتهم محمود محمد محمود، و١٥ عاما على والده الطفلة حسب الله علي حين كانت أسرة الطفلة تطلب بالإعدام لتجارت، لذلك خيم الحزن على والدة الطفلة زينة وأسرته، وسادت حالة من الصعيب بين عدد من أهالي بورسعيد الذين تجمعوا أمام المحكمة وهاجوا بتطبيق بالإعدام لتطبيق الحكم - أنه بعد وفاء القاضي أثناء التخلي بالحكم - أنه بعد مطالعة الأوراق وسامع المرافعة بين أن التهمة ثابتة في حق المتهمين، وأنها ذات بشرة تمردا من القيم الأخلاقية وترجع على عرض عليها التمييز وأن المحكمة كان بدوا أن تقضي بالسجن عشرين سنة على المتهمين وهي الإعدام إلا أنها تألف أشت الألف لعدم وجود نظرية العقل، فتمتحن لم يبلغا بالقانونية ولا يحكم بالإعدام المؤبد لذلك كان قرار المحكمة بسجنهما ١٥ عاما وهي أقصى عقوبة مقررّة لمن لم ينفذ سن القانون *

ترجع وقائع القضية إلى ١٢ نوفمبر الماضي عندما تلقت النيابة العامة أخطارا بالمرور على جثة لطفلة ٥ سنوات - بمنور المظفر الذي تطلق به، وكشفت تحقيقات النيابة العامة أن المتهمين محمود محمد محمود وعلاء جمعة عزت قد استرجعا جثة الطفلة المعنوية عليها إلى سطح القطار في السطح المادي عثر بعد أن طفا منها الصعور بجهة القاب معهما وتبين من تحقيقات النيابة أن الطفلة استجابت لتأثيراتها ففهموا رسيق معرفتها بهما إذ يقام المتهم الأول بذات القطار ويصل إلى حارس له.

الكلاب المهجنة بالمقطم كارثة لم تنته بعد

نورة السوقي

تأشد الأمل في تلك المسألة أن يتناولوا الجهم، ولكن الجمع أن من طين الآخرين من عيين، والمظهر للتشقة لهم أصبحوا على دراية كاملة بما يحدث في تلك القطر، ولكن لم يتحرك لهم سائق، ومع كل ذلك لا يوجد أمام الأهالي خيار آخر سوى طرق باب المسؤولين والوقوف على أعتابهم.

عصاة كلب، فلا تجلي كونها اعتادت الأمر، وسيدة تسير صوب منزلها صباحا، فكتسبر مركزا شائرا تتوسلها من الكلاب، هذا المقطم حيث لا فرق بين ظفر أو سيدة أو شيخ عجوز، الجميع ضاله والضلال، والكلاب، المظلمة الشقية أصبحت حليفة حيوان مفتوحة، غلبة ملكها والكلاب،

أبدان كلب الله لها التجاة، وأخرى تلت مشهورة بنقصها قطع لحم التكملة مرة أخرى، عظم لحم أدمي، ظهرت وتكررت أمام الأعين المشردة، مشهورة، مستفظة، أم ظلتها تشر ترفل في جوارده وتطفيه، ولكنه ما زال موجودا معها، أخرى ياتنها هاتف بان إبتها في المستشفى تهبه

الطبيعة الجبلية لمنطقة المقطم جعلتها مأوى للكلاب الضالة والمسعورة.

وحدثنا إجماع في حضور رئيس حي المقطم وأدارة الطب البيطري بالقاهرة، وأيضاً حضوراً مؤثر تعوي بالمقطم حول خطر هذا الحيوان المفترس وأن حقوق الحيوان كل ما لديها أن الأطفال هم من أضرار المعاملة مع الحيوانات وأن الحيوانات غير حضارة وأنها إن تنهش أحد بدون سبب.

ما هي الخطوات التصحيحية التي سوف تتخذونها بخصوص تلك الكلاب؟

خطواتنا في تلك القضية كانت كالآتي:

الذهاب للطب البيطري، الذهاب للحي، الذهاب للأدارة العامة للطب البيطري بالقاهرة، عمل مؤتمر توعوي للمواطنين بالمنطقة حول الحيوانات المفترسة وكيفية الرقابة عليها، جمع توقيعات لوزير الزراعة ومديرة إدارة الطب البيطري لحل تلك المشكلة، عرض المشكلة في قوات كلاب، جولة ومجملات والمخاطبة المجتمعية القادمة هي لنا سوف نقوم برفع دعوى قضائية على كل المسؤولين أملا أن مثل رئيس الحي ومحافظ القاهرة، ووزير الزراعة ومأمور القسم وكل من هو لديه حق من الحل في هذه القضية.

هجين بين ذئب وكلب (مسعور) والمهين بحقوق الحيوان كثيرا هذه الفكرة وقلنا أن (مسعور) (المهين بحقوق الحيوان) هذا غير مقبول وأن من المحتمل أن يكون ذلك (إن أوي) وهو نوع من أنواع الحيوانات المفترسة وينتج سلالاته من التعلاب وذكر أيضا تكثر من الطب البيطري (أه حيوان بري) غير مستأث بين البشر، والمعلوم لدينا بين المواطنين وبين أعضاء الحملة أن هذا الحيوان موجود في شوارع المقطم وتفرس الأشجار والكبار أيضا.

هل طبيعة المنطقة تكثر بهذه الأزمة؟

بالطبع فإن منطقة المقطم لها طابع حيوي، لذلك يدع للحيوانات البرية ماري طبيعي وأن غزو السكان لهذه المنطقة الجبلية دون عمل تنظيم أو مسح داخل هذه المنطقة من المسؤولين أو المعين بحيوانات لاكتشاف وجود حالات من الحيوانات البرية مثل التعلاب والثعالب والثعابين والقواص كلها مما أدى إلى وجود هذه الكائنات بين المواطنين، وانكر أنا من ١٠ سنوات أني كنت أرى التعلاب صيلا في ذهابي للدراسة وكنت أراها أيضا من شرفة عراقي.

كم عدد الحالات التي توفيت نتيجة افتراس الكلاب لها؟

عدد الحالات التي توفيت نتيجة افتراس هذا الحيوان المفترسة لدينا في الحملة ونحمل لها تقرير طبي يقول أن وفاة نتيجة عصاة كلب هي حالة واحدة فقط، ولكني أنا اعتقد أن معظم الحيوانات

هل هذه الكلاب من نوع معين أو من سلالة معينة أم هي كلاب شوارع؟

٢٢

هذه الحيوانات المفترسة التي تهجم والأطفال ليست معروفة حتى الآن اختلاف الأقاليم عليها البيطريين كانوا عليها أنها



فتحى حسين : اسرائيل عجزت عن فك رموز كلمة السر النوبية فى حرب اكتوبر ٧٣ ... ورغم ذلك نعانى من التهميش هانئ أبووقاوى : الدولة لاتفى بوعودها تجاه أبناء مطروح ومن حقنا أن نشعر بالمساواة.

ويستألف أحد أصفادها سيجن: "شتر لي علي" مؤلف سنيوي واحد يعمل في مصنع الإسمنت. ثم اشترى أحد الدواكين قلائد: "هذا الشخص دفع آلاف الجنيهات ليتم توليفه في شقة الكهراء". وصعرا سينا الشاسعة غنية بالتراوت الطبيعية كتملحان والفخر الطبيعي، ولكنها تفتقر رغم هذه التراوت من نقص التنمية. كما تعاني من فقر الخدمات بشكل كبير وخاصة في وسط سيناء الواسعة.

وفقا لخصي فإن المشاكل لا تقتصر على عدم الطرق والكهرباء والنقل والماء ولكنها تشمل الفخر أيضا. ويشكو مستبلا "أماداف من المساعدة

وزارة الكهرباء لديها خطة طويلة الأجل لتوفير الطاقة في مصر..

[illegible]

الكهرواء خلال التجميد من العودة من الوقوف للارواح
الكهرواء هناك على سبيل المثال بعض الأبطال في محطتهم
النورية ومنهم خلال شهر مايو ويونيو من اصلاح جميع
الأصلح في نفس الوقت من تسيير جميع من القفز عن طريق
العودة السابعة من إنتاج الكهرباء تعادل الجماعي
كلوازي الاشياء وساعد على ذلك انخفاض درجات الحرارة
وتحسين جميع من تملكه كالكهرباء
في ما بعد من الالهة المصرية عن بناء سد الكهرواء ما هي
قاعات تلك على الجانب المصري للصناعة الكهرواء؟
الكهرواء من السد الذي يمثل ٪ من الكهرباء المدخلة الى
مصر والى بغداد على كموية متوسطة من امام السد في
خلفه القناص هو الذي ينتج الكهرباء في حوض فيكمه المياه
وتنقلها عن طريق ابريقونيو من يوليو من تخفيف الفيضانات

رغم الظروف العصيبة التي تمر بها البلاد حركة البحث العلمي لم تنقطع ..



تحت رعاية السيد اللواء محمد تيم (محافظ الغربية) والاستاذ الدكتور عبد الحكيم عبد الخالق خليل (رئيس جامعة طنطا) والاستاذ الدكتور ابراهيم سالم (نائب رئيس جامعة طنطا) والاستاذ الدكتور محمود صفر (المدير التنفيذي لمصنوع العلوم والتنمية التكنولوجية) اقامت جامعة طنطا منتعلة في مركز التميز لأبحاث السرطان فعاليات المؤتمر السنوي الأول للمركز تحت عنوان "Next Generation Cancer Research & Diagnosis" وذلك يوم الاثنين الموافق ٢٤ فبراير ٢٠١٢ بمركز المؤتمرات - مجمع الطبي - جامعة طنطا ولعدة يوم واحد بمشاركة كبار علماء مصر .

والتي انتهت بالوصول إلى التوصيات الأولية :
معمل مؤتمرات دولية بكل المراكز البحثية على مستوى الجمهورية ليكون المؤتمر القادم في شهر أغسطس بمركز أبحاث الخلايا الجذعية بالإستشيرية .

من تكون الدورات التدريبية للمراكز البحثية شاملة شباب الباحثين من الجامعات المصرية المختلفة .
من تقوم الدولة بدعم بالعلماء العاملين بالمراكز البحثية من الناحية العلمية .
متمثلة في وزارة البحث العلمي ومصنوع العلوم والتنمية التكنولوجية .
إنشاء شبكة ربط بين المراكز البحثية على مستوى الجمهورية .

رغم كل التحديات الهائلة التي تمر بها مصر منذ ما يقرب من أربعة أعوام إلا أن هذا الوطن يشهد أيضا حراكا علميا منقطع النظير ظهر في زيادة نشاط العديد من المؤسسات الحكومية مثل صنوع العلوم والتنمية التكنولوجية والأكاديمية البحث العلمي والمؤسسات الخاصة مثل مؤسسة مصر الخير في دعم تمويل البحث العلمي مما انعكس على زيادة ملحوظة في نشاط الباحثين بمصر . انشأ إلى ذلك التقدم المحوري في الأنشطة العلمية والبحثية بمدينة زويل لبحث العلمي والتكنولوجيا وجامعة النيل .

رغم هذا الوضع السياسي والتمويلي والاقتصادي الذي تعاني منه البلاد إلا أن وزارة البحث العلمي منتعلة في صنوع العلوم والتنمية التكنولوجية قد قامت بدعم ٢٠ مشروع لإنشاء مراكز تميز للبحوث على مستوى القطر من شأنه تطويره وذلك من خلال برنامج تنافسي رابع اعتمد على المعايير العلمية في التقييم من خلال ثلاث مراحل متتالية شاملة التقييم العلمي لكل مشروع مقدم ثم عرض المشروعات من الفريق البحثي أمام لجان علمية متخصصة لمناقشتها وجها لوجه ثم زيارة ميدانية للجان المزمع إنشاء المركز فيه . وقد تم دعم مركز في مؤسسات لها اسم كبير مثل مدينة زويل العلمية ومستشفى الانفلق ٥٧٣٢٧ ومعهد الأورام ومركز مجدي وطوبوط وجامعة القاهرة وعن شمس والإستشيرية والمركز القومي للبحوث وكذلك الجامعات الأخرى مثل جامعة المنصورة ووسطا .

هبة الجزار

الدكتورة نادية زخاري وزيرة البحث العلمي السابقة: الدستور الجديد رفع ميزانية البحث العلمي والتعليم

لأنهم الأكثر عرضة لمرض السرطان وخاصة سرطان الثدي و مهم جدا الحد من الأغذية الملوثة والمهم لكل الحضورات وممارسة الرياضة تسهيل من صلاحيته الشفاء و فيما يخص وزارة الصحة فهي تحاول جاهدة بكل إمكانياتها القضاء على السرطان .

هناك أدوية حديثة لعلاج السرطان بالخارج لمعاد لم تستخدم بعصر ؟
هناك أدوية بالفعل ولكن أعطيها بالفعل بمصر ولكن هناك أدوية بالخارج لم يستجيب لها المصريون والعكس صحيح .

ماهي توقعاتكم فيما يخص اختراع الدكتور مصطفى السيد لعلاج السرطان بفرق الذهب ؟
بالإضافة إلى بروتينات نانوية هو الآن تخطى مرحلة الفئران والتجارب الآن على الكلاب ولكن ليس لدى أي توقعات وهل سيقبله جسم الإنسان أم لا نحن نتفكر .

ما هو التفاعل بين المؤتمر السنوي لأبحاث السرطان ؟
مستوى لا توصف بكلمة شعرت أن كل شيء بدأت فيه فترة وجودي بالوزارة والبحث وبطريق أمان علمي وكانت فكرة ممتازة من الدكتور محمد لبيب سالم منظم المؤتمر لأننا نمتلك أجهزة ومعدات وأبحاث ولكن كل فرد يريد أن يحتفظ بها لنفسه ولكن تم اختيار ٣٠ مركز لجامعة طنطا حصلت على مركز ومستشفى ٥٧ وأيضاً مركز الأورام وغيره هذه المراكز مع بعضها البعض بأجهزتها وأبحاثها وإمكانياتها وهذا هي فكرة المؤتمر .

كلمة الأخيرة عن المؤتمر ؟
شكر من أكرم المؤتمر والحضور المتميز الذي بدأت منه فكرة إطلاق جمعيات أبحاث السرطان لتخدم الأبحاث والباحثين بالتعاون مع كل الأقسام وهذا التعاون سينتج عنه بحث متكامل وأنا أوصي بالتعاون سوياً لإحياء البحث العلمي واكثارة .



هل يمكن الاستعانة بالخارج الخاص في تمويل قطاع البحث العلمي ؟
نعم بالتأكيد وهذا ما يحدث في بعض الأحيان .

هل يوجد الكثير من المخترعين يحاولون تسجيل براءات الاختراع وتمويلها ؟
تم عرقلة جهودهم بفتح مبلغ كبير ورغم أن الدولة تشجع براءات الاختراع وتمويلها ؟
إن عرقلة براءة الاختراع تشترط زمن طويل وكل مخترع يعتقد أن اختراعه سيحدث بعد شهرين أو ثلاثة لأن هناك مراحله عديدة .

و انتقلت جريده بلندا لتتكلمة نادية إسماعيل زخاري وزير البحث العلمي السابق لإجراء حديث معها حول المؤتمر وحول ما يخص مجال البحث العلمي بمصر حيث تم تعيين الدكتورة نادية زخاري وزيرة للبحث العلمي في حكومة الدكتور محمد يعقوب أنه سيتم زيارته في حالة وجود مشروع قومي وأنا أقدم صوتي لسموته وفي حالة إجراء أبحاث يدخل لبحث نفسه دخل وللمكان وهناك العديد من التطلعات غير الأخرى .

ما هو التحدي لشكله نفاذ الإمكانيات بالمراكز البحثية ؟
التعليم ليست عليه حيث إمكانيات بالعلمي المعلوم ولكن لكل مركز وكل باحث ميزانية محدده حتى الوزراء نفسها ليس صندوق معين لشكله العلمي بحيث أنا تستطيع تمويل الباحثين مشاريعهم تمويل أبحاثهم وهذا يحتاج نشاط كبير من الباحث نفسه لأنه يتم اختياره نفسه من الباحثين و هم الأكثر نشاطاً و صلا و الشكيلة ليست مشكلة ميزانية الشكيلة الأكبر هي تمويل البحث العلمي نفسه لأن البحث العلمي يجب أن يقود الاقتصاد ويقود الصناع والزراعة وكل المجالات .

المشرف العام على توسيعات الحرم المكي :

تم إنجاز المرحلة الأولى من توسعات الحرم المكي لتصل طاقته الإستيعابية إلى ١٥٠٠ طائفة في الساعة



بعد تجهيزها بمستلزمات الإضاءة والصوت والتبريد والفرش التي تشوب أكثر من (٤٠٠٠٠٠) معمل، وتجهيزها بدورات مياه ومواضع جديدة ضمن مشروع التوسعة التي تخدم المسجد الحرام والمساحات المحيطة به إضافة إلى توفير مشارب مياه مبردة داخل مبنى التوسعة وفي الساحات الخارجية وتشغيل السلام الكهربائية لمحطة الحركة بين الدور الأرضي والدور الأول التوسعة وكذلك دورات المياه بالدور السفلي تشاحات الأقبية، وتشغيل نظام التكييف بالدور الأرضي من مبنى التوسعة وتزويد المداخل التي سيتم افتتاحها هذا العام من مبنى التوسعة والساحات الخارجية بمعايير الإنارة اللازمة، وتزويد الصوت والمرافقة التفرعية وأنظمة مكافئة الحريق وقد تم الاستفادة منها في أداء الصلاة مع أول أيام شهر رمضان، وذلك بعد تجهيزها بكامل المستلزمات من الإنارة والتبريد والفرش

والإحسان فيما يليههم حتى ينعم الجميع بالأمن والأمان فيه مستفاد هذه التوسعة من خلال ثلاثة محاور رئيسية ، الأولى وهي التوسعة ذاتها للحرع المكي لتصل بعد التوسعات إلى مليوني معمل ، والثاني تشاحات الخارجية، وهي تحوي دورات المياه والمشارب والأفائق والمرافق الأخرى المساندة والتي تشمل على السباية الحركية في الشوارع والمخارج لتسهيلها من جهة التبريد، ثانياً من باب المرد وتزويده عند خروا الباب وحل هندي بالشامية وعند مشروع تعليم الله الحرام طاعة الحفاز من جهة باب الملك هود حيث تم إنجاز المرحلة الأولى من المشروع، وهي طميط الموقف الخاص من ذوي الاحتياجات الخاصة وتوسيع المساحة الملك عبدالله لتسجد الحرام

سارة الجويني

Unionaire

ياسر فخر الدين - أحمد خميس - محمد رفعت
عمرو مرعي - أحمد شمس



تترك للوهلة الأولى انك تلقى على (مقابر) بل تشعر انك امام حفرة معسرة انها مقابر العندين تقع منطقة العندين في الساحل الشمالي الغربي بمحافظة مطروح عند الكيلو ٢٨٠ من القاهرة و ١١ كيلومترات من غرب الاسكندرية.

والتي اعطىها الإطباطبة
عنه في سنة ١٢٠٤
المسلمين من حيث الدين
والصحة، وقامه إخراجهم
من بلادهم، وتولوا
إبانت أجداد ٢٨
بنيت على يد
من جرت له
الأماني التي الإطباطبة
العلماء كما هو مذكور

مفكر الإيجازية (الكولونيل)
 أفرد الكولونيل لصليبا الحرب العالمية الثانية التي تفتد ١٩٣٧
 فرنسا ودون من برطانيا وبريطانيا وإيطاليا وجرب إفريقيا
 أولا ثم دافعا، كما شيد في سنة ١٩٤٨ من الجود
 في بلد من بلد العود إلى الشهد في أحد بعضه
 من أول أرض وأصبح عليه العود مع بلد بشكل دائم
 من الجود في بلد العود إلى الشهد في أحد بعضه
 من أول أرض وأصبح عليه العود مع بلد بشكل دائم
 من الجود في بلد العود إلى الشهد في أحد بعضه
 من أول أرض وأصبح عليه العود مع بلد بشكل دائم

[illegible]

بنون امل في التخلي عن هذا الموروث حتي بين ابناء الصعيدي المتعلمين والمثقفين..

أما على نفسها فقط وهذا يتوقف على ظروفها الإجتماعية
و على قدراتها وإمكاناتها .

لم ضد الحكمة "كلنا فاسدون كلنا فاسدون كلنا فاسدون لا أستطيع
هذا حتى بالصمت العاجز الموفق قليل الحيلة"

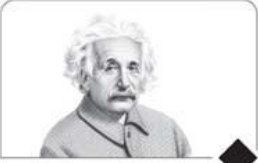
الغاز
الغاز المصري

د / رمضان أبو العلا

[illegible]

لكن عظماء. الفشل موجود ولكن في عقولنا ، فلا يوجد انسان فاشل و انسان ناجح ، بل يوجد انسان يريد ان ينجح

نہی ابراہیم



البرت اينشتاين

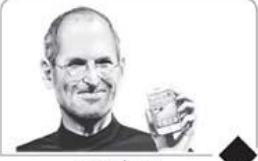
[illegible]

والٲ ڊيزني

بمبادرة المجلس الأعلى، حتى عام ١٩٦٩ بولاية تلمسان وسط أسوأ
مأساة للشعب الجزائري، حيثما كان هناك اضطراب والدمع بين
السلطات بسبب مرضه والذين تابعوا في القيام بأي أعمال
والنقل والترحال إلى المنزل بتمتع من قبله من قبل
والد والدة والدة، ولما خرج خلال فترة الحرب العالمية الأولى
كإسقاط الأسلاك، بعد رجوع والده من الحرب، عمل
مؤسسا على شغل محلي وهناك طرد من الحديقة بحجة أنه
أفقر إلى العمل والحصول على أي شيء إلا أن ذلك جعله
يعود والرحيل إلى المنزل المعروف (أولئك الرجال) مشكلة
"الاحلام" التي أسست شركة وتكونت من قبله في مجال
الحديد الكروميتي، بعد أن كان شخص في التاريخ حصل على
بكرته بعد من جوائز الأوسكار، فاز بـ ٢٥ جائزة أوسكار
في عمله من ١٩٦٦ .



اوپرا وینفری



استيف جوايز

[illegible]

مایکل جوردون

هذا أن طرده من فريق كرة السلة في مدرسته الثانوية ، ذهب إلى المنزل وحسن نفسه في عرقته ، وبكى ، أصبح بذلك لاعب الفضل للحيثيين في تاريخ كرة السلة الأمريكية الذي ساعد منتخب أمريكا لكرة السلة في الفوز في الميداليات والمنحنيات القوي من العشرين ، وكان ذلك تسليحه في الموسم الدراسي ٢٠١١ ، لطفه في المبارءة ، والأعلى في تاريخ الدوري الأمريكي لكرة السلة ، مما ساعد على الحصول على لقب الهداف ، ومن عشرة مرات ، كما كان أعلى لاعب في الدوري خمس مرات ، وأيضاً اختارته ضمن فريق الدوري الأمريكي ١٠ مرات ، وكان قلب دفاع مدافع تسعة مرات وفاز بلقب الفضل سابق لكرات في ثلاث مرات...



فرقة البيتلز

من بعد رفض شركة ديكا للتسجيلات لهم طلبهم فلم يبق الا يحزنوا وساءلهم او ان يكون لديهم مسطرون في عالم الاسرار... استطاعت فرقة البازيل من مغادرة روك غيتاير بريطانيا... تشكلت في الفريولوي في عام ١٩٦٠، لتصبح اكبر الفرق الموسيقية لاجتماعها واندهرها في التاريخ الموسيقي الشعبي... أطلقت شعبية البازيل الهائلة مع طائفة "البيتلمانز" أو "هوس البيتلمانز" والتي جعلت ذلك البازيل ليس مجرد تأثير في نطاق الموسيقى الشعبية بل انه نوهذا امتد الى التيارات الاجتماعية والثقافية في الستينات فكما ان ميكل جاكسون اتجع معنى لغفران في التاريخ، ومع الحف فرقة موسيقية في التاريخ شهادة الأرقام والثقات أيضا.

إختراع ينقذ سائقي السيارات من الحوادث المميتة بسبب الهواتف النقالة

[illegible]

السنوسي : "التراث هو انعكاس تام لحال الامة"

[illegible]

معارسته كزائيل ليل الصبح و
الرجلة يعاملاتك سم السديم
من لكك بغير العطر العطر
منك هفتا من في المناطق
ملا من الزمان في علم
الجمهورية كيتير على علم
ايين...
**ما هو الفرق بين التسلسل و
التفكير؟**
التسلسل هو التفكير المنطقي
والترتيب والخطوات والروايات
التي، للمضي واعدت في
كل مكانة كلمة عما
تكون هي الخطيرة

شعب في العالم يأتي من
أهله الشعبية التالفة من جورور
ليس لها مؤلف ، فالتاس هي
قلت الأحداث الشعبية.

هي العادات و التقاليد التي
لي المصريون عنها في هذا

ما هي أبرز السمات والصفات
الشائعة في الأمم المختلفة؟
الثقافة الإسلامية هي ثقافة واحدة
لا يمكن أن يلتقي البشر في
مصر مثل أفريقيا مثل الشرق فهو
واحد، فهناك العديد من السمات
المشتركة بين مثلا مصر
وأوروبا وبين أفريقيا وآسيا،
مثلا فإن الموسيقى بين الناس
لا سواء كان هؤلاء أمريكي أو
مواطن إفريقي، أو هناك عادات
خاصة بالأبناء تتشارك فيها كل
دول العالم.

أخيراً ما هي أهم سمات التراث المصري؟
الإنتماء الشيعي المصري و
المواويل الشيعية و الأغاني
الشيعية خاصة أغاني العمل
كأغاني الصيادين و الحاصل
شيعية ، علمه فإن الأدب
الشيعي المصري حافل و به
تنامي بمقتضى ما

عن التراث والموروثات هناك دائما
معلومات مغلوطة شائعة عن بعض
الأمم والشعوب، فما هي أبرزها ؟

نہی ابراہیم

والثالث هو التراب
أحد أهم سمات حضارة الشعوب
وهو هو التراب المأوى
الجماعات بعقائد المراميل
في الزمان، في جابات
مما يورثها في عهد قديم
التي هي في التراب
والثبات في الزمان
ما هو التراب في المصطلح
في التراب؟
الأساس في كلمة التراب
منه مشتق من معنى "التراب"
وهو هو معنى الحكمة
الشعرية. وقد بدأ في المصطلح
في الظهور من بعد عام ١٨٤٦
في عهد بنات التراب الجوزي
التي تسالون عن معنى التراب
الشعرية والراجحة إلى بكفي
والشعر والتعب والابتكبات
منه خرج التراب حيث تراءى
في ما علم هو من أوسع
في التراب والعبادات والتقليد
والقول والرفصا والاعتاني
منه تلامس. وفي معنى تلامس
أحد الصفات الترابية لم يكن
عن معنى التراب وهو من بدأ
الاعتماد على العلم في علم
والعباد وتلامس بين أسس

ما هي فروع تقسيمات علم الفلك؟
هناك بعض العلماء قالوا بتقسيم هذا العلم الى تقسيم رابعيا والبعض الاخر قام بتقسيمه تقسيم خماسيا والبعض قال سداسيا ، ولكن التقسيم الأشهر في العالم هو التقسيم الرباعي ، وأولى هذه الفروع هو العادات والتقاليد الشعبية ، ثانيا الأدب الشعبي ، يليه المعتقدات الشعبية ، وأخيرا العلوم الشعبية والثقافة المادية.

ما هي بعض السمات عن تلك
الفروع؟
تحت تلك الفروع تقع عشرات

أخبار الرياضة



استضافة
لجنة الأمم افريقيا
مادة عن القاهرة

كشفت هادي لوبوردة عضو المكتب التنفيذي للاتحاديين التونسي والبرلماني أن هذا سيرة أعمال الحركة أن يصادب البرلمان البرلماني من أجل استضافة بعض فعاليات مؤتمر أفريقيا ٢٠١٧ بدلاً من بدلاً من ذلك أن يصادب هؤلاء جالمة عند أعضاء البرلمان على مناسبات الجمعية العامة العربية للتربية في ١٤ مايو ٢٠١٧ وذلك الطول وتقطعها كالأول بهذه الطريقة، وقال: «تعتبرنا جميعاً جميعاً لوبوردة جوار أيدى أيدي التي هي خارجة إلى هذه البهولة لانتشالنا من الطغرات السياسية والفرصية والأكاديمية التي نمر بها باعتبارها بدأت بغيرنا».

وطالب أعضاء مجلس الجالية بعدم التفرق بل في الموضوع مرة أخرى، وكان عدد من أعضاء المجلس خرجوا فكرة استضافة بعض البهولة لانتشالنا لثمة لوبوردة مرة أخرى.

نہی ابراہیم

بطولة الإسكندرية

[illegible]

دعا حزب اليمين إلى إجراء انتخابات مبكرة في ظل الظروف التي تعقد في الشارع البلجيكي، وخاصة في المناطق الحضرية، حيث يعيش الكثيرون في ظل الظروف الصعبة في ظل الوباء. وقال المتحدث باسم الحكومة الفيدرالية في بروكسل، ميشال باريل، إن الحكومة ستدرس هذا الاقتراح، لكنه أكد أن الانتخابات العامة ستعقد في موعد لا يتجاوز أواخر عام 2020.

في حين أن الانتخابات العامة ستعقد في موعد لا يتجاوز أواخر عام 2020، فإن الانتخابات المحلية ستعقد في موعد لا يتجاوز أواخر عام 2020. وقال باريل، إن الانتخابات المحلية ستعقد في موعد لا يتجاوز أواخر عام 2020.

في حين أن الانتخابات العامة ستعقد في موعد لا يتجاوز أواخر عام 2020، فإن الانتخابات المحلية ستعقد في موعد لا يتجاوز أواخر عام 2020. وقال باريل، إن الانتخابات المحلية ستعقد في موعد لا يتجاوز أواخر عام 2020.

ملکوی سعید - ٹھی ابراہیم



الزمالك يدرس عرضا
لبيع حقوقه التجارية مقابل ١٤٠ مليون جنيه

سارۃ محمد

منتخب مصر
للطائرة جلوس
بطولة العالم

مسند منتخب مصر للطائفة جالس إلى بطولة العالم للقفلة، المقرر إقامتها في بولندا خلال شهر يونيو القادم، وذلك بعد النجاح المتصوّر في حل قضايا الفريق في البطولة الأفريقية القفلة حاليا في الرباط بالمغرب. خلال الفترة من ٧ إلى ١٤ أبريل، مشاركة أربعة منتخبات من مصر، والمغرب والجزائر، وكينيا، وتقام منافساتها في قاعة الأمل بحي المغفور المتصورى بالعاصمة المغربية، وينظمها الجامعة المغربية لرياضة الموقفين.

ی سعید

أشياء ترعب رونالدو من المستقبل

كانت مذبحة ١٩٤٨ في العراق هي القتل الرحيم الذي قام به الشعب العراقي ضد كل من كان له أي صلة بالاحتلال البريطاني في العراق. وقد كانت هذه المذبحة هي التي جعلت من العراق دولة عربية مستقلة. وقد كانت هذه المذبحة هي التي جعلت من العراق دولة عربية مستقلة. وقد كانت هذه المذبحة هي التي جعلت من العراق دولة عربية مستقلة.



نشیلیسی یوافق علی دفع ۶۰ ملیون یورو مقابل کوستا

[illegible]

بيرة النعيمي

موناكو الفرنسي يطارد الأسطورة زيدان

فأثارت حساسية (تيكيب) الفرنسية أن نادي مونكو برع في التعاقب مع نجم المعززين زين الدين زيان، لتلحظ الفرق الأولى لقدم العالم عن اعتبار من الموسم المقبل.

تتعلق الحساسية أن فريق موناكو سيصله اللاعب مع فريق من زيان، الحزب المساعد الأول ويل منبره الإجمالي في خلف كلاب كادو وزيان الذي يتولى كدرب الفرق الفرنسية بعدة أندية في موسم الكروي، يفكر في البحث عن (تصنيف) أفضل من (زين) الذي منبى من (المعززين) المبرزين في مونتريال وديوكوف، بفكر في البحث عن فريق جديد، لا سيما وأن لاعبي الفرق الفرنسية ليسوا سعداء بطرفة زين.

إذاً بعد هذا الأمر، قد نلاحظ من جهة أخرى الفرق الفرنسية التي لم تزل تدرب أي فريق من قبل ولكنه يعمل كمساعد للإطالي كروم أنشوليني مدرب الفريق الملكي، من بداية الموسم الجانزي.

سأ ألقى

پس از اتمام

بطولة العالم للبلياردو بنكهة مصرية فرعونية

يسرا الذهبي

[illegible]



أحمد علاء رجب: الفروسية تحتاج لإنضباط وتركيز عالي جدا

رياضة عريقة لها
يعود إلى عصور
وتقام في الغروسيه ثلاث مسابقات محددة في
المنهاج الأولمبي هي :

تحت إشراف: **DRESSAGE** : اختصاراً للـ
المبطلين من الصفقات المهمة في الفروسية
وتسمى على العنصر العنصر في الفروسية
والألعاب تختص بالتحرك على الخيل في الألعاب
وفي على السلسلة على الخيل والفرس والعقد المتعار
سوية وفيه جمال وأجمل لتأدية العنصر المتطورة
الخاصين بها أن يتبع شكلها والذكورة
التي تجعلها حساسة بجانب على الفرس أن
تقدم على أيديها العنصر العنصر فتتحرك على
شكل على الفرس العنصر العنصر بها وفيها
الطريقة العنصر العنصر التي تؤدي بها الحركات
على العنصر العنصر على الفرس والفرس أن
يتحرك أمام لهذه التحكم والجمال ولا بد أن
يتحرك على الفرس العنصر العنصر العنصر
على الفرس على الفرس أن لا يتحرك على
في أداء أو تزيين أو تأدية العنصر العنصر على
الفرس يتدبره على ما سألته على الفرس
الفرس يتدبره على ما سألته على الفرس
عشرون

مسابقة الرول LE GUMPIN : وهي مسابقة قفز عن الحواجز، ابتُدت فعليا في القرن التاسع عشر ويمكن للرجال والسيدات الاشتراك في مسابقتها وهي مسابقة تعتمد على قفز الفارس بالوثب من فوق عدة حواجز يتراوح عددها بين

[illegible]

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

سنة وثلاثية حواجز موضوعة ضمن مخطط
الارتفاعات الحمايز لا يقل عن ١٥٠ سنتيم
عمل السرة في كل مائة كيلومتر لا أكثر من ١٤٠
في المعتاد بالقطار ويعاب القارئ أثناء
المسابقة تحسب من نقاط معينة (أي تسبب في
سقوط أي حاجز ويقتطع الخارج السبق
الداخلة عن الوثيق من فوق الحمايز مرتين
CONCOURS COMPLET المتكاملة CONCOURS
من الصبغة من أجل صياغات القوسية التي تقام
أثناء اللوات أرقامها، وأقام ثلاثة إلى أربعة
تضمنت ثلاث مسابقات في القارئ المشترك في
المسابقة أن يركب بين اللوات في المسابقة وهي
الروشن والصغير وسباق حواجز.

في مسابقة كانت مخصصة لعملة الدولة
الاولمبية الثالثة شرعنا في لندن
والفرسان في الجيوش العربية وكانت تسمى
في تلك المسابقة سلاح الفرسان. لم نختل المسابقات
الاولمبية ومعهم القديس بالاشتراك بها وتضمن
منذ ذلك الحين المسابقة المتكاملة وتضمن
السباقات التي تضم خمس مسابقات وسباقه ٤ كم
وعاما بين الجيوش لمسافة قصيرة وسريعة
والتي تضم من ١١ حتى من ١٢ مرامت مضيق
والتي تضم ١١ مسابقة في ١١ حاجزا وسباق
سريع وسباق ضاحكة يتضمن ٢٢ حاجزا.

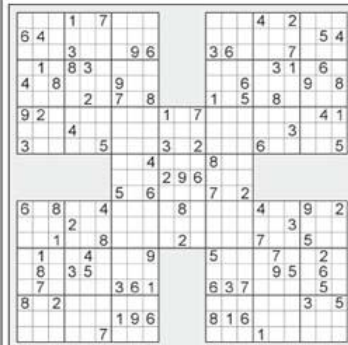
الملاعب عثمان ...
أعطت أساساً حجر
عليك يا شيخ ...
من حطاطة الانكماش منك
لي تعلم ان صديق
محمد أبو تريكة قل بذا
من غير تكرار لك
خسائيسه على
التواصل الجسدي
توتشر ... قبل
التمارين ... وبارك الله
خاض أبو تريكة بعد
اختصار اسرع للتمرين
ووتريه ... وشكله كان
يشعر على حساسي
من قبل في كل جمعة
مكتل مشرطي ...
سوف توجه الى الادارة ...
الى

أنا اعترضت وأنا بطل ...
التي تبطل في فراق الجميع
وعلمت بكوني أنني اعترضت
عنما علمت في فراق
السلطان الإلهي بطل والله
عاصي ... من لما مر شريف
جيتي مع الاكل في كل لحظة
وهذه المرأة لخصت الهالة
... من أتناكك شوي ...
... من أتناكك الشقة التي فيها
في مدينة كروية ...
وما بها الملائكة الساقنات
أنا بكتي في حياتي ٦ مرات،
الزوجة الأولى عند وفاة والدي ...
ثم والدي ...
مرات كروية الأولى ...
الجميع المقيم التوسني، وثانية عشر مرة عندما كان في
أيام كسبنا كسبنا ...
... من جيتي الأكل في كل جمعة ...
... من جيتي الأكل في كل جمعة ...

بعد التمرين ... مدني برامج
... مدني برامج ...
... مدني برامج ...
... مدني برامج ...



ان ترتدى قناع
وتحاول ان تخفي شخصيتك وراء الشاشة
وتفهم نفسك انك و قناعك متطابقان لا فرق بينهما
وفي كلتا الحالتين انت تكذب على نفسك



SUDOKU



ان تنظر إلى الصورة
اكثر فأكثر و في كل مرة تعود للمرة الاولى وفي ذهنك اسئلة عميقة لا اجابات لها
الفن التشكيلي باختصار



تكنولوجيا التكييف الذكية
لتنقية الهواء

رواق
وخليك مع تكييف شارب

الجزآن يحلن بالتكييف ، تكييف يكون معاه في كل
مكان وفي اي وقت .. وجه حلم جميل مسيرنا لحققه
بس لحد مايجي اليوم ده ..



تكنولوجيا طبيعية لتنقية الهواء يمكننا التعامل بكفاءة مع كافة ملوثات الهواء فهي لا تنقي الهواء
فقط من الغبار والأتربة ولكن أيضا من البكتيريا والفيروسات والمواد المثيرة للحساسية وكذلك الروائح
غير المستحبة . حيث تلتصق أروحات البلازما خلاصات الموجية والسمائية في جميع أنحاء الغرفة برفس
الفاعلية طول عمر الجهاز . حيث لا تحتاج إلى الصيانة أو الاستبدال مثل فلاتر البلازما التقليدية .



العربي
19319
www.elarabygroup.com
Elaraby Group

5
حصان

متوفر بقدرات:
سبليت ١٥ - ٢٥ - ٣٠ حصان (بارد - بارد / ساخن)
أرضي سبلي ٣ - ٤ - ٥ حصان (بارد / ساخن)

SHARP