



بيانات الاتصال:

الإسم: ريهام اسماعيل طه

الوظيفة: مدرس

الهاتف:

البريد الإلكتروني: riham.taha@pua.edu.eg

غرفة: F302

د. ريهام اسماعيل طه تشغل حالياً وظيفة مدرس معار بقسم التصميم الداخلى والأثاث- جامعة فاروس منذ عام ٢٠١٤. كما أنها شغلت وظيفة مدرس بقسم الديكور بكلية الفنون الجميلة - جامعة الإسكندرية عام ٢٠١٠.

حصلت على درجة دكتوراه الفلسفة فى الفنون الجميلة من قسم الديكور بكلية الفنون الجميلة - جامعة الإسكندرية عام ٢٠١٠ تحت عنوان: "التصميم البيومورفى للحيزات الداخلية فى القرن الحادى والعشرين".

حصلت على ماجستير فى الفنون الجميلة من قسم الديكور بكلية الفنون الجميلة - جامعة الإسكندرية عام ٢٠٠٦ تحت عنوان: "مورفولوجيا الطبيعة كمثير إبداعى فى التصميم الداخلى - دراسة تأصيلية".

حصلت على بكالوريوس الفنون الجميلة قسم الديكور شعبة العمارة الداخلية يونيو ١٩٩٨ بتقدير عام امتياز مع مرتبة الشرف.

هى عضو المجلس العلمى لقسم التصميم الداخلى والأثاث بكلية الفنون والتصميم- وعضو مجلس كلية الفنون والتصميم- جامعة فاروس.

السيرة الذاتية
(الدرجات الأكاديمية)

<p>شاركت فى عضوية لجنة أعمال الامتحانات (لجان المراقبة) ووضع الامتحانات ولجان التصحيح وفحص وتقييم الطلاب بكلية الفنون والتصميم- جامعة فاروس.</p> <p>كما أنها عضو وحدة ضمان الجودة بكلية الفنون والتصميم وعضو لجنة متابعة وتقييم أداء أعضاء هيئة التدريس من خلال فحص ملف المقرر بتكليف من مركز ضمان الجودة بجامعة فاروس منذ عام ٢٠١٤ حتى الآن.</p> <p>شاركت بحضور عدد من المؤتمرات والندوات واجتازت عدد من الدورات التدريبية وورش العمل فى مجال تطوير التعليم وتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس وضمان الجودة والاعتماد الاكاديمى ومهارات الحاسب الألى.</p>	
<p>ريهام اسماعيل طه، <u>دور الإضاءة الحيوية فى التصميم الداخلى " رؤية مستقبلية"</u>، مجلة بحوث كلية الآداب، جامعة المنوفية، مجلد ٩٣، العدد ٢٤، ابريل ٢٠١٣.</p>	<p>الأبحاث المنشورة</p>
<p>التصميم الداخلى، العمارة، الفنون، تصميم الأثاث، تاريخ التصميم الداخلى والأثاث، الفنون الرقمية، العمارة الرقمية</p>	<p>الاهتمامات البحثية الأكاديمية :</p>